

Anand Charitable Sanstha, Ashti's

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya,

(Arts, Commerce and Science)

Kada, Tal. Ashti. Dist. Beed 414 202 (Maharashtra)

Criteria I

1.2.2 Reports of Skill Based Course 2019-2020

Phone
+02441-2396210
+91 9421404246

Contact
admkada@gmail.com
www.admkada.com

Address
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Taq-Ashti, District-Beed 414 202 (M.S.)

Made with PosterMyWall.com

A Brief Report

On

Skill Based Course Rangoli

Academic Year 2019-2020



Run by

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya, Kada

(Affiliated to Dr. Babasaheb Ambedkar Marathawada University Aurangabad)

आनंद चारिटेबल संस्था आष्टी संचालित

आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय कडा, ता. आष्टी जि. वीड

अहवाल

वरिष्ठ महाविद्यालयातर्फे शैक्षणिक सत्र २०१९ – २०२० मध्ये दिनांक २०/०८/२०१९ ते १०/१०/२०१९ पर्यंत कौश्यल्याधारीत अभ्यासक्रम कोर्स रांगोळी घेण्यात आला. विद्यार्थिनींना दैनंदिन जीवनात उपयुक्त असा हा कोर्स होता. हा कोर्स 30 तासांचा होता तो निरंतर पंधरा दिवस प्रत्येक दिवशी दोन तास याप्रमाणे राबविण्यात आला या कोर्समध्ये रांगोळी कशी काढायची या दृष्टिकोनातून हा उपक्रम राबविण्यात आला. विद्यार्थिनींनी अतिशय उत्साहाने सहभाग घेतला. कोर्स मध्ये एकूण 20 विद्यार्थी सहभागी झाल्या होत्या.

या कोर्समधून विद्यार्थिनींना झालेले फायदे पुढीलप्रमाणे

१)रांगोळी करताना त्यासाठी कोणते साहित्य व सामग्री आवश्यक आहे

याविषयी ज्ञान मिळाले.

२) विद्यार्थिनींना रांगोळी डिझाईन विषयी माहिती मिळाली.

३)विद्यार्थिनींना रांगोळी डिझाईन करताना घ्यावयाची काळजी समजली.

४) रांगोळी डिझाईन व्यवसाय सुरू करण्यासाठी प्रेरणा मिळाली

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed





Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA,

TAL. - ASHTI, DIST.–BEED. 414202

NAAC "A"Grade (CGPA 3.11)

CERTIFICATE

Miss.....

Has Successfully Completed

Rangoli Design *Skill Based Certificate Course with* ☐ *Grade*

Run by Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti Dist. Beed

From 01 August 2019 to 15 September 2019

Date : 25/09/2019
Place : Kada

Dr. M.S. Tekade
Coordinator

Dr. H. G. Vidhate
Principal





Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA,

TAL. - ASHTI, DIST.–BEED. 414202

NAAC "A"Grade (CGPA 3.11)

CERTIFICATE

Miss.....

Has Successfully Completed

Rangoli Design *Skill Based Certificate Course with* ☐ *Grade*

Run by Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti Dist. Beed

From 01 August 2019 to 15 September 2019

Date : 25/09/2019
Place : Kada

Dr. M.S. Tekade
Coordinator

Dr. H. G. Vidhate
Principal

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (01 To 06 August 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		1/08/2019	2/08/2019	3/08/2019	4/08/2019	5/08/2019	6/08/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	Sushma	Sushma	Sushma	—	Sushma	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar	—
3	Bibe Priti Baban	BibePB	BibePB	—	BibePB	BibePB	BibePB
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D.Borade	—	V.D. Borade
5	Chavan Kaveri Mithu	Kchavan	Kchavan	Kchavan	Kchavan	Kchavan	—
6	Chavan Komal Sunil	chavanKS	chavanKS	chavanKS	chavanKS	—	chavanKS
7	Deokar Sujata Tukaram	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	K.P.Devkar	K.P Devkar	K.P.Devkar	K.P Devkar	K.P.Devkar	K.P.Devkar
9	Gade Aishwarya Ravindra	Gade A.R.	Gade A.R	Gade A.R	Gade A.R.	Gade A.R	Gade A.R.
10	Jiwe Ashwini Arjun	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
11	Kale Deepti Sanjay	DPKale	DPKale	DPKale	DPKale	DPKale	DPKal
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile.P.B	Kardie P.B	Kardie.P.B	Kardie.P.B	Karde.P.B	Karde P.B
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule.J	Waghule.J	Waghule.J.	Waghule.J	Waghule.J.	Waghule.J
14	Gaikwad Sneha Achut	GaiKSA	GaiKSA	GaiKSA	GaiKSA	GaiKSA	
15	Waghule Bharti Madhukar	WBarti	WBarti	WBarti	WBarti	WBarti	WBarti
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagtap.Pooja	Jagtap.Pooja	Jagtap.Pooja	Jatap-Pooja	Jatap-Pooja	Jatap Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
20	Sonwane Shital Subhash	Shital	Shital	Shital	Shital	Shital	Shital
	Topic / Practical Taught	Introduction	Introduction History	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction
	Signature of Teacher	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (08 To 13 August 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		8/08/2019	9/08/2019	10/08/2019	11/08/2019	12/08/2019	13/08/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar
3	Bibe Priti Baban	Bibe P.B	Bibe P.B	Bibe P.B	Bibe P.B	Bibe P.B	—
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	—
5	Chavan Kaveri Mithu	Kavery	Kavery	Kavery	Kavery	Kavery	Kavery
6	Chavan Komal Sunil	Chavan K.S.	Chavan K.S.	—	Chavan K.S.	Chavan K.S.	Chavan K.S.
7	Deokar Sujata Tukaram	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	—	Sujata

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	K.P.Deokar	K.P.Deokar	K.P.Deokar	K.P.Deokar	K.P.Deokar	K.P.Deokar
9	Gade Aishwarya Ravindra	GadeA.R	GadeA.R	GadeA.R.	GadeA.R	—	GadeA.R.
10	Jiwe Ashwini Arjun	Jiwe AA	Jiwe AA	—	Jiwe AA	Jiwe AA	Jiwe AA
11	Kale Deepti Sanjay	DPalKale	DiPalKale	—	DiPalkale	DiPalikale	DiPalikale
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile P.B	Kardile P.B	Kardile P.B	Kardile P.B	Kardile P.B	Kardile P.B
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule J.	Waghule J.	Waghule J.	Waghule J.	Waghule J.	Waghule J.
14	Gaikwad Sneha Achut	GaiKSA	GaiKSA	GaiKSA	—	GaiKSA	GaiKSA
15	Waghule Bharti Madhukar	WBarti	WBarti	WBarti	WBarti	—	WBarti
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagtap - Pooja	Jagtap - Pooja	—	Jagtap - Pooja	Jagtap - Pooja	Jagtap - Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	Kank	Kank	Kank	—	Kank	Kank
20	Sonwane Shital Subhash	Shital	Shital	Shital	Shital	Shital	Shital
	Topic / Practical Taught	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction	Introduction	Introduction History
	Signature of Teacher	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (15 To 20 August 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		15/08/2019	16/08/2019	17/08/2019	18/08/2019	19/08/2019	20/08/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar	Bawadkar
3	Bibe Priti Baban	Bibe P B	Bibe P B	Bibe P B	Bibe P B	Bibe P B	Bibe P B
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	—	V.D. Borade
5	Chavan Kaveri Mithu	Kaveri	Kaveri	Kaveri	Kaveri	Kaveri	Kaveri
6	Chavan Komal Sunil	Chavan K.S.	Chavan K.S.	Chavan K.S.	Chavan K.S.	Chavan K.S.	Chavan K.S.
7	Deokar Sujata Tukaram	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	K.P. Devkar	K.P. Devkar	K.P. Devkar	K.P. Devkar	K.P. Devkar	K.P. Devkar
9	Gade Aishwarya Ravindra	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R.	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R
10	Jiwe Ashwini Arjun	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A
11	Kale Deepti Sanjay	D.P. Kale	D.P. Kale	D.P. Kale	D.P. Kale	D.P. Kale	D.P. Kale
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile. P.B	—	Kardile. P.B	Kardile. P.B	Kardile. P.B	Kardile P.B
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule. J	Waghule. J.	Waghule. J	Waghule J.	Waghule. J	Waghule. J
14	Gaikwad Sneha Achut	~~Gaikwad~~	~~Gaikwad~~	~~Gaikwad~~	~~Gaikwad~~	—	~~Gaikwad~~
15	Waghule Bharti Madhukar	—	Waghule	Waghule	Waghule	Waghule	Waghule
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagtap. Pooja	Jagtap. Pooja	Jagtap Pooja	Jagtap. Pooja	—	Jatap. Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	~~Kanherkar~~	~~Kanherkar~~	~~Kanherkar~~	~~Kanherkar~~	~~Kanherkar~~	~~Kanherkar~~
20	Sonwane Shital Subhash	Shital	Shital	Shital	A	Shital	Shital
	Topic / Practical Taught	Introduction	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction	Introduction
	Signature of Teacher	~~Mangal~~	~~Mangal~~	~~Mangal~~	~~Mangal~~	Mangal	~~Mangal~~

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (02 Sept. 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		22/08/2019	23/08/2019	24/08/2019	25/08/2019	26/08/2019	27/08/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	—	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	—	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar
3	Bibe Priti Baban	—	Bibe PB	Bibe PB	Bibe PB	Bibe PB	Bibe PB
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	—	V.D. Borade	V.D Borade
5	Chavan Kaveri Mithu	Kaveri	—	Kaveri	Kaveri	Kaveri	Kaveri
6	Chavan Komal Sunil	chavan ks	chavan ks	chavan ks	—	chavan ks	chavan ks
7	Deokar Sujata Tukaram	—	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	K.P.Deokar	K.P Deokar	K.P.Deokar	—	K.P Deokar	K.P.Deokar
9	Gade Aishwarya Ravindra	Grade A.R.	Grade AR	Grade A.R	Grade A.R	—	Grade A.R
10	Jiwe Ashwini Arjun	Jiwe AA	Jiwe AA	Jiwe AA	Jiwe AA	Jiwe AA	Jiwe AA
11	Kale Deepti Sanjay	Dipalikale	Dipalikale	Dipalikale	Dipalikale	Dipalikale	Dipalikale
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile.P.B	Kardile.P.B	Kardile.P.B	—	Kardile.P.B	Kardile P.B
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule.J.	Waghule J	Waghule.J	Waghule.J	Waghule.J	Waghule J.
14	Gaikwad Sneha Achut	GaikSA	GaikSA	GaikSA	GaikSA	GaikSA	GaikSA
15	Waghule Bharti Madhukar	Waghule	Waghule	Waghule	Waghule	Waghule	Waghule
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagtap-Pooja	Jagtap-Pooja	Jagtap-Pooja	Jagtap-Pooja	—	Jagtap-Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	—
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	Kank	Kank	Kank	Kank	Kank	Kank
20	Sonwane Shital Subhash	Shital	Shital	Shital	Shital	Shital	Shital
	Topic / Practical Taught	Introdution Practical	Introdution Practical	Introdution Practical	Introdution	Introdution History	Introdution
	Signature of Teacher	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (02 Sept. 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		28/08/2019	29/08/2019	30/08/2019	31/08/2019	01/09/2019	02/09/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Bawdkar	Bawdkar	AB	Bawdkar	Bawdkar	Bawdkar
3	Bibe Priti Baban	B.bebs	B.bebs	B.bebs	—	B.bebs	B.bebs
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	—	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade
5	Chavan Kaveri Mithu	Kaveri	Kaveri	Kaveri	Kaveri	—	Kaveri
6	Chavan Komal Sunil	chavanks	chavanks	chavanks	chavanks	—	chavanks
7	Deokar Sujata Tukaram	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	—	K.P. Deokar	K.P. Deokar	K.P. Deokar	K.P. Deokar	K.P. Deokar
9	Gade Aishwarya Ravindra	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R
10	Jiwe Ashwini Arjun	Jiwe A	—	Jiwe A	Jiwe A	Jiwe A	Jiwe A
11	Kale Deepti Sanjay	P.Palikale	P.Palikale	P.Palikale	—	P. Palikale	P.Palikale
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile P.B	Kardile. P.B	Kardile. P.B	Kardile. P.B	Kardile P.B	—
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule. J	Waghule. J	Waghule. J.	Waghule. J	Waghule. J	Waghule. J
14	Gaikwad Sneha Achut	~~GaikSA~~	~~GaikSA~~	~~GaikSA~~	~~GaikSA~~	—	~~GaikSA~~
15	Waghule Bharti Madhukar	Wbarti	Wbarti	Wbarti	Wbarti	Wbarti	Wbarti
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagtap - Pooja	—	Jagtap - Pooja	Jagtap. Pooja	Jagtap - Pooja	Jagtap. Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P. Vidhate	P. Vidhate	—	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	~~Kank~~	~~Kank~~	~~Kank~~	~~Kank~~	~~Kank~~	~~Kank~~
20	Sonwane Shital Subhash	Shital	Shital	A —	Shital	Shital	Shital
	Topic / Practical Taught	Introduction History	Introduction	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction
	Signature of Teacher	~~Mangal~~	~~Mangal~~	~~Mangal~~	~~Mangal~~	~~Mangal~~	~~Mangal~~

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (02 Sept. 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		04/08/2019	05/08/2019	06/08/2019	07/08/2019	08/09/2019	09/09/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	—	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Bavadkar	—	Bavadkar	Badkar	Badkar	Badkar
3	Bibe Priti Baban	BibeP	—	BibeP	BibeP	BibeP	BibeP
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade		V.D. Borade	V.D. Borade
5	Chavan Kaveri Mithu	Kaveri	—	Kaveri	Kaveri	Kaveri	Kaveri
6	Chavan Komal Sunil	chavank.s	chavank.s	—	chavank.s	chavank.s	chavank.s
7	Deokar Sujata Tukaram	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	—

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	K.P.Devkar	K.P.Devkar	K.P.Devkar	K.P.Devkar	K.P.Devkar	—
9	Gade Aishwarya Ravindra	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R	Grade A.R	—
10	Jiwe Ashwini Arjun	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	—
11	Kale Deepti Sanjay	D.Pelikale	D.Pelikale	D.Pelikale	D.Pelikale	D.Pelikale	—
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile P.B	Kardile. P.B	—	Kardile. P.B	Kardile. P.B	Kardile. P.B
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule. J.	Waghule. J.	Waghule. J	Waghule. J	Waghule. J.	Waghule. J
14	Gaikwad Sneha Achut	GaikSA	GaikSA	GaikSA	GaikSA	GaikSA	GaikSA
15	Waghule Bharti Madhukar	Wbarti	Wbarti	Wbarti	Wbarti	Wbarti	Wbarti
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagtap-Pooja	Jagtap-Pooja	Jagtap-Pooja	Jagtap.Pooj	—	Jagtap Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	P.Vidhate	—
19	Kanherkar Utkarsha Ganes		Kanher	Kanher	Kanher	Kanher	Kanher
20	Sonwane Shital Subhash	Shital	Shital	A	Shital	Shital	Shital
	Topic / Practical Taught	Introduction	Introduction Portrait Rangoli	Introduction	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction Practical
	Signature of Teacher	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Attendance: (02 Sept. 2019)

Time: 2.00 to 3.00 pm

Sr. No.	Name	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
		11/08/2019	12/08/2019	13/08/2019	14/08/2019	15/09/2019	16/09/2019
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Amte Sushma Sominath	Sushma	—	Sushma	Sushma	Sushma	Sushma
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Bawadkar	—	Bawadkar	Badkar	Badkar	Badkar
3	Bibe Priti Baban	BBibe	BBibe	BBibe	BBibe	—	BBibe
4	Borade Vaishnavi Dilip	V.D. Borade	V.D. Borade	V.D. Borade	—	V.D. Borade	V.D. Borade
5	Chavan Kaveri Mithu	Kchavan	Kchavan	Kchavan	—	Kchavan	Kchavan
6	Chavan Komal Sunil	chavan K.S.	chavan K.S.	chavan K.S.	chavan K.S.	chavan K.S.	chavan K.S.
7	Deokar Sujata Tukaram	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata	Sujata

1		3	4	5	6	7	8
8	Deokar Kajal Pandurang	K.P. Devkar	K.P. Devkar	—	K.P. Devkar	K.P. Devkar	K.P. Devkar
9	Gade Aishwarya Ravindra	Gade A.R	Gade A.R	—	Gade A.R	Gade A.R	Gade A.R
10	Jiwe Ashwini Arjun	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	Jiwe A.A	—	Jiwe A.A
11	Kale Deepti Sanjay	Dipati Kale	Dipati Kale	Dipati Kale	Dipati Kale	Dipati Kale	Dipati Kale
12	Kardile Pooja Babasaheb	Kardile. P.B	Kardile. P.B	Kardile. P.B	—	Kardile P.B	Kardile P.B
13	Waghule Janki Gahininath	Waghule. J.	Waghule. J.	Waghule. J.	Waghule. J.	Waghule. J.	Waghule. J.
14	Gaikwad Sneha Achut -	Gaik S.A	Gaik S.A	Gaik S.A	Gaik S.A	Gaik S.A	Gaik S.A
15	Waghule Bharti Madhukar	W Barti	W Barti	W Barti	W Barti	W Barti	W Barti
16	Gawade Pooja Madan	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade	Gawade
17	Jagtap Pooja Vithal	Jagatap - Pooja	—	Jagtap - Pooja	Jagtap - Pooja	Jagtap - Pooja	Jagtap - Pooja
18	Vidhate Priyanka Rajendra	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate	P. Vidhate
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	Kank	Kank	—	Kank	Kank	Kank
20	Sonwane Shital Subhash	shital	shital	AA —	AA —	shital	shital
	Topic / Practical Taught	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction Practical	Introduction	Introduction	Introduction
	Signature of Teacher	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga	Manga

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Admission List

Sr. No	Name of the Student	Caste	Mobile No.	Mail. ID	Address
1	2	3	4	5	6
1	Amte Sushma Sominath	Open- Maratha	919420422411	sushmaamte@gmail.com	Pimpari Ghata
2	Bawadkar Kajal Ramesh	Open- Maratha	919689908956	bawdkark30@gmail.com	Mirjgaon
3	Bibe Priti Baban	DHANGAR	919850588391	pritibibe01@gmail.com	Dongargan
4	Borade Vaishnavi Dilip	Open-Maratha	9403414551	dilipborde@gmail.com	Dhamangaon
5	Chavan Kaveri Mithu	Open- Maratha	917529959799	kaverichavan20@rediffmail.com	Hivara
6	Chavan Komal Sunil	Open- Maratha	917741948777	komalcs@rediffmail.com	Hivara
7	Deokar Sujata Tukaram	Open- Maratha	917038472627	devkarsujata2000@gmail.com	Shirapur
8	Deokar Kajal Pandurang	Open - Maratha	919850122597	kajaldevkar01@gmail.com	Shirapur
9	Gade Aishwarya Ravindra	Open - Maratha	9420014681/	aishwaryagade2000@gmail.com	Sabal Khed

1	2	3	4	5	6
10	Jiwe Ashwini Arjun	Open - Maratha	9423127000	ashwinijiwe@gmail.com	Shirapur
11	Kale Deepti Sanjay	OBC- Mali	9421350481	kaledeeptisanjay2412@gmail.com	Dhanora
12	Kardile Pooja Babasaheb	Open - Maratha	9823561389 / 9112498787	poojakardile020@gmail.com /kardilepooja020@gmail.com	Dadegaon
13	Waghule Janki Gahininath	OBCMali	918806539277	waghulejanki02@gmail.com	Sheri
14	Gaikwad Sneha Achut	SC- Mahar	919420411471	snehagaikwad2000@gmail.com	Ashti
15	Waghule Bharti Madhukar	Mali	919067563939	bharatiwaghule2002@gmail.com	Sheri
16	Gawade Pooja Madan	DHANGAR (AHIR)	918378080731	poojagawade2000@gmail.com	Kada
17	Jagtap Pooja Vithal	Open- Maratha	919403959101	jagtappooja01@gmail.com	Kerul
18	Vidhate Priyanka Rajendra	Mali	919975365621	ambadasdhonde@gmail.com	Dadegaon
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	Mali	917499575476	utkarshakanherkar3420@gmail.com	Khakalwadi
20	Sonwane Shital Subhash	NT- Gadilohar	9657476814	shitalsonawane814@gmail.com	Kerul

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Manga

Dr. Smt. M.S. Tekade

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

Test Result

Final Examination Result 19-20

Date: 10/10/2019

Sr. No.	Name of the Student	Marks Obtained Practical Exam out of 50	Marks Obtained Theory Exam out of 50	Total Out of 100	Percentage %
1	Amte Sushma Sominath	42	36	78	78
2	Bawadkar Kajal Ramesh	38	32	80	80
3	Bibe Priti Baban	43	36	79	79
4	Borade Vaishnavi Dilip	40	36	76	76
5	Chavan Kaveri Mithu	42	31	73	73
6	Chavan Komal Sunil	45	40	85	85
7	Deokar Sujata Tukaram	39	32	71	71
8	Deokar Kajal Pandurang	36	36	72	72
9	Gade Aishwarya Ravindra	41	35	76	76
10	Jave Ashwini Arjun	41	40	81	81
11	Kale Deepti Sanjay	43	33	76	76
12	Kardile Pooja Babasaheb	44	36	80	80
13	Waghule Janki Gahininath	37	28	65	65
14	Gaikwad Sneha Achut	41	36	77	77
15	Waghule Bharti Madhukar	43	32	75	75
16	Gawade Pooja Madan	39	33	72	72
17	Jagtap Pooja Vithal	42	35	77	77
18	Vidhate Priyanka Rajendra	43	32	75	75
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	44	40	84	84
20	Sonwane Shital Subhash	39	33	72	72

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन (Rangoli Design)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

Test Result

Date 20/08/2019 Max. Marks : 20

Sr. No.	Name of the Student	Marks Marks Obtained out of -20
1	Amte Sushma Sominath	**10**
2	Bawadkar Kajal Ramesh	**15**
3	Bibe Priti Baban	**AA**
4	Borade Vaishnavi Dilip	**15**
5	Chavan Kaveri Mithu	**11**
6	Chavan Komal Sunil	**16**
7	Deokar Sujata Tukaram	**14**
8	Deokar Kajal Pandurang	**15**
9	Gade Aishwarya Ravindra	**16**
10	Jiwe Ashwini Arjun	**15**
11	Kale Deepti Sanjay	**11**
12	Kardile Pooja Babasaheb	**AA**
13	Waghule Janki Gahininath	**15**
14	Gaikwad Sneha Achut	**11**
15	Waghule Bharti Madhukar	**10**
16	Gawade Pooja Madan	**16**
17	Jagtap Pooja Vithal	**12**
18	Vidhate Priyanka Rajendra	**13**
19	Kanherkar Utkarsha Ganes	**14**
20	Sonwane Shital Subhash	**16**

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Dr. Mangal Tekade

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : रांगोळी डिझाईन

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम)

अभ्यासक्रम

(कालवधी ६ आठवडे) १५ तासिका

१५ प्रात्यक्षिके

2019-20

==========

1. प्रस्तावना
2. रांगोळीचा इतिहास (Historical background of Rangoli)
3. रांगोळीचा उद्देश (Aim of Rangoli)
4. रांगोळीसाठी लागणारं साहित्य (Things Required For Rangoli)
5. रांगोळीतील प्रमुख तत्त्व (Principle in Rangoli)
6. विविध प्रांतातील रांगोळी
7. महाराष्ट्रातील रांगोळीचे प्रकारं
    a. ठिपक्यांची रांगोळी (Rangoli With Dots)
    b. संस्कारभारती रांगोळी (Sanskar Bharti Rangoli)
    c. चैत्रांगण रांगोळी (Chaitrangan Rangoli)
    d. फुलांची रांगोळी डिझाईन (Flower Rangoli)
    e. पोट्रेट रांगोळी (Portrait Rangoli)
    f. बॉर्डर रांगोळी (Border Rangoli)
    g. साधी रांगोळी डिझाईन्स (Simple designs)

आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड.

विषय : रांगोळी डिझाईन (कौशल्याधारित अभ्यासक्रम)

Test Examination (२०१९-२०२०)

Time - 01.00 to 02.30 PM **Max. Mark- ५०**

टीप १) सर्व प्रश्न सोडवणे आवश्यक

२) आवश्यक तिथे रांगोळी काढा

प्रश्न १) मोराची रांगोळी काढा ४ बाय ४ मध्ये (गुण २५)

प्रश्न २) गोल रांगोळी काढा ३ बाय ३ मध्ये (गुण २५)



फुलांची साधी आणि सोपी रांगोळी जी तुम्ही अगदी काही मिनिटांत काढू शकता.



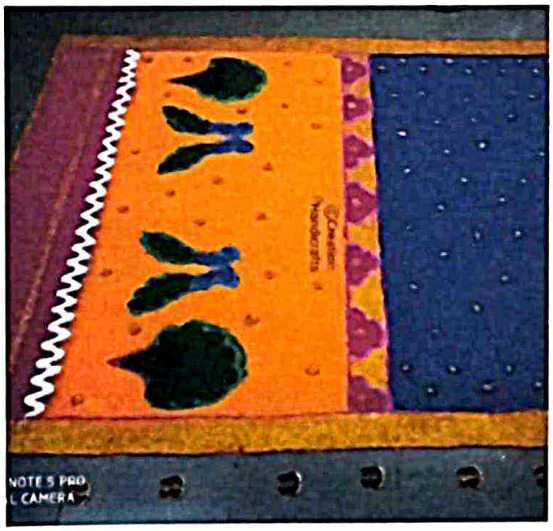
जुन्या काळापासून तुळशीवृंदावनाजवळ रांगोळी घालण्याची पद्धत चालत आली आहे.



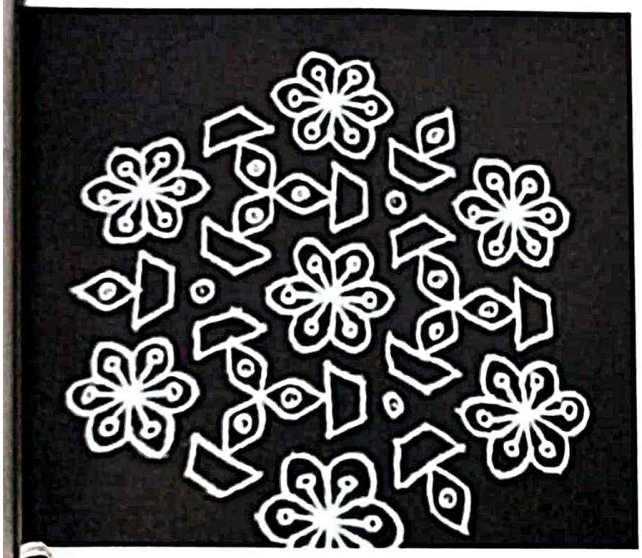
लग्न समारंभ असो वा कोणतंही शुभकार्य असो आजकाल फुलांच्या रांगोळीला भरपूर मागणी आहे.

साधी रांगोळी डिझाईन्स

रांगोळी रेखाटण्यातील विविधता आपण पाहिली. आता नजर टाकूया विविध साधी रांगोळी डिझाईन आणि व्हिडीओजवर



1. ठिपक्यांची रांगोळी (Rangoli With Dots)



महाराष्ट्रात पूर्वी ठिपके काढून ते जोडून रांगोळी काढली जात असे. ही रांगोळी काढण्याआधी जिथे ही रांगोळी काढायची आहे तेथील जमीन गेरूने सारवली जाते. पूर्वी गावी रांगोळी काढण्याआधी शेणाने जमीन सारवली जात असे. पण ते काही शहरात शक्य नसल्याने गेरूने लाल रंग दिला जातो. त्यानंतर शुभ्र पांढरी रांगोळी त्यावर काढली जाते. ज्यामुळे ती उठावदार दिसते. ही रांगोळी काढायला सोपी असते. अशी ठिपक्यांची रांगोळी काढल्यावर ती रंगाने भरली जाते किंवा रंग भरायचे नसल्यास फक्त हळद कुंकू वाहिले जाते. जे शुभ मानले जाते.

संस्कारभारती रांगोळी (Sanskar Bharti ngoli)



सध्या महाराष्ट्रातील प्रत्येक सार्वजनिक सणांमध्ये संस्कारभारती रांगोळीचे गालिचे घातले जातात. महाराष्ट्रात गेल्या काही वर्षांपासून हा मोठ्या प्रमाणावर आणि मोठ्या आकृत्यांचा समावेश असलेल्या रांगोळ्या काढण्याची पद्धत सुरू झाली. यामध्ये पाच बोट एकत्र धरून रांगोळी काढली जाते. मोठी वर्तुळ दोर आणि पेन्सीलच्या साहाय्याने काढून त्यात स्वस्तिक, गोपद्म, चक्र, शंख, गदा, पद्म, ध्वज ही प्रतिकं तसंच वेलबुट्टी काढून ही रांगोळी काढली जाते. ही रांगोळी मोठी असल्याने यात चाळणीच्या साहाय्याने रंग भरले जातात. संस्कार भारतीने विकसित केलेल्या तंत्राने काढण्यात येणाऱ्या या रांगोळ्या आता महाराष्ट्रीयन संस्कृतीचा अविभाज्य भाग झाल्या आहेत. या रांगोळ्या काढताना पाहणं हाही एक सोहळा असतो. स्त्री-

3. चैत्रांगण रांगोळी (Chaitrangan Rangoli)



महाराष्ट्रात चैत्र महिन्यात शुद्ध तृतीयेपासून अक्षय तृतीयेपर्यंत काढण्यात येणारी वैशिष्ट्यपूर्ण रांगोळी म्हणजे चैत्रांगण. या रांगोळीमध्ये तब्बल 33 प्रतीकांचा समावेश आहे. ज्यामध्ये मखरातील ज्येष्ठा आणि कनिष्ठा या दोन गौरी, दोन्ही बाजूंना सूर्य आणि चंद्र, दोन समया, दोन पाट, त्याखाली शंख, चक्र, गदा, गोपद्म, पाळणा, फळं, नारळ, तेहतीस कोटी पोटात बाळगणाऱ्या गोमातेची आठवण करणार गायवासरू हे मातृत्वाचं प्रतीक, कासव, ओम, करंडा, फणी, मंगळसूत्र, तर डमरू आणि त्रिशूळ ही शंकराची आयुधं तुळशी वृंदावन आणि कमळ आणि स्वस्तीक अशा प्रतीकांनी चैत्रांगण असतात. येणाऱ्या नवीन वर्षात घरात सुख-समृद्धी यावी, म्हणून हे चैत्रांगण घराबाहेर रेखाटलं जातं.

. फुलांची रांगोळी डिझाईन (Flower angoli)

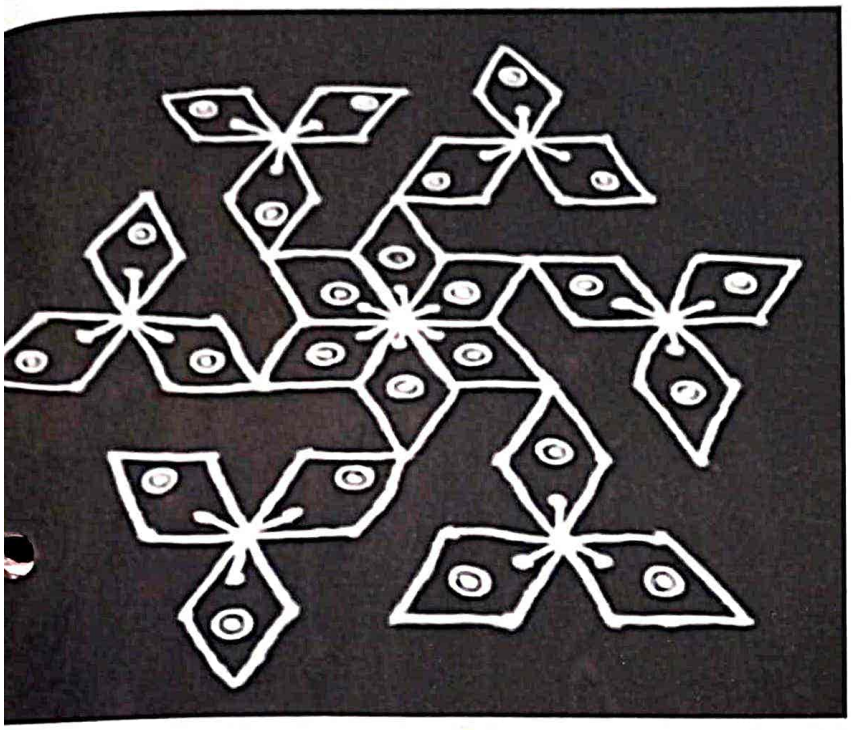


बरेचदा घरातील शुभकार्यांमध्ये जेवणाच्या ताटाभोवती फुलांनी महिरप काढली जाते. अगदी पेशवाई कालापासून ही ताटाभोवती रांगोळी काढण्याची प्रथा आहे. तसंच प्रदूषण टाळण्यासाठी उत्तम पर्याय म्हणजे फुलांची रांगोळी. अनेकदा पाण्यावर रांगोळी काढण्यासाठी फुलांच्या पाकळ्यांनी रांगोळी रेखाटली जाते. ही रांगोळी जास्त दिवस टिकतेही आणि दिसायला सुंदर असते.

पोट्रेट रांगोळी (Portrait Rangoli)



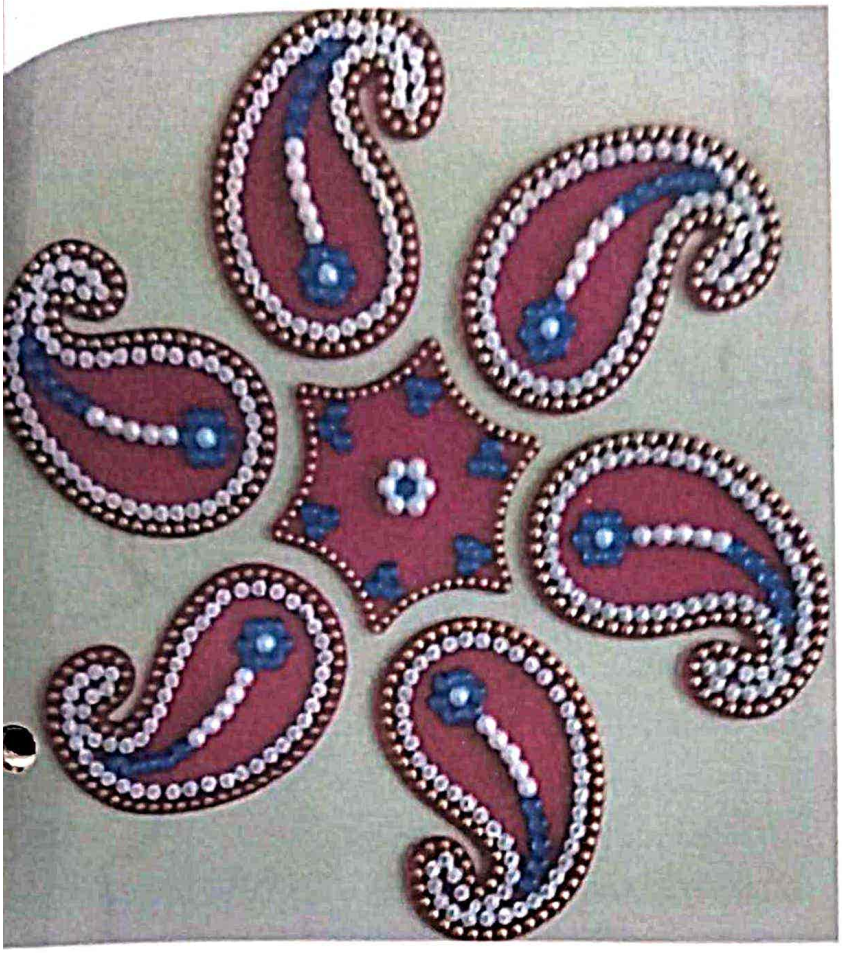
या रांगोळीमध्ये व्यक्ती चित्रण असतात. यात थ्रीडी हा प्रकारही पाहायला मिळतो. अनेक रांगोळी कलावंत अगदी हूबेहूब व्यक्तीचित्र किंवा प्रसिद्ध व्यक्तीमत्वांची रांगोळी यातून साकारताना दिसतात आता बऱ्याच लग्नांमध्ये ही रांगोळी कपलचा फोटो वापरून काढली जाते. ही रांगोळी वास्तवदर्शी प्रकारात मोडते.



1)

पारंपारिक ठिपक्यांची रांगोळी

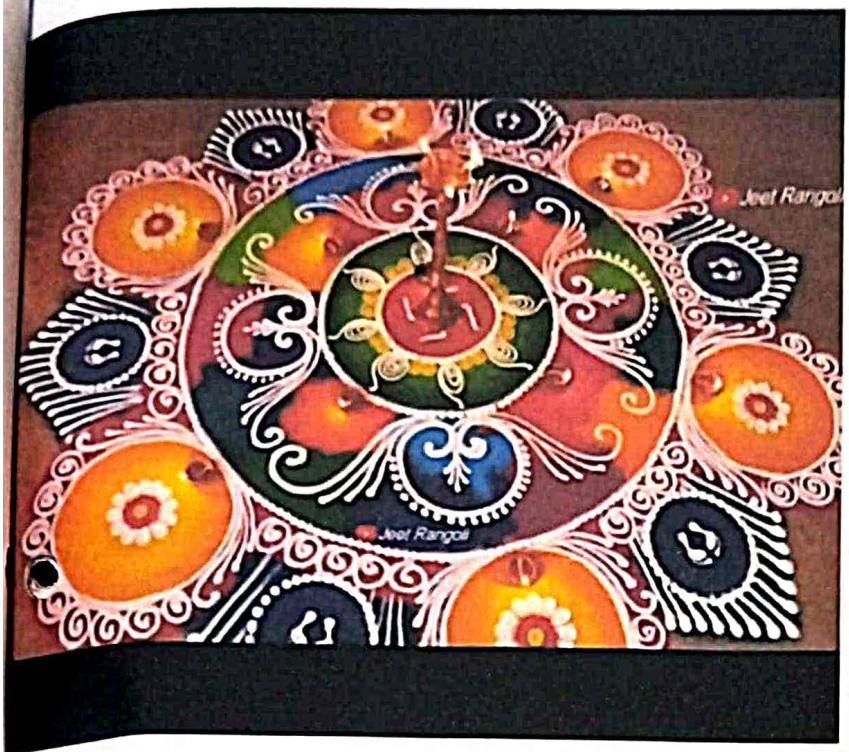
ठिपक्यांची रांगोळी ही सगळ्यांना माहित आहे. या पारंपारिक रांगोळीला, गेरूच्या चौकोनात ठिपके काढून, त्यांना जोडून सुंदर कलाकृती निर्माण केली जाते. अजून आकर्षक बनवायला त्यात रंगही भरतात. कोलम रांगोळीप्रमाणे ठिपके टाकून परडी, कासव, ज्ञानकमळ, समई अशा पारंपारिक डिझाइन्स सध्या ट्रेंड म्हणून दिसून येतात.



2)

अॅक्रेलिक डिझाइनर रांगोळी

प्लास्टिकवर अॅक्रेलिक डिझाइनचा वापर करून केलेल्या पुठ्ठ्यांवर कुंदन, मोती, कलरफुल ग्लिटर्स, यांचा वापर करून ही कुंदन रांगोळी बनवली जाते. वेगवेगळ्या आकारात असलेल्या पुठ्ठ्यांमुळे ही रांगोळी दिसायला अतिशय सुंदर दिसते. वेगवेगळ्या डिझाइन्समध्ये हे पुठ्ठे सध्या बाजारात उपलब्ध आहेत. त्यावर तुम्हाला हवी असलेली डिझाइन हि तुम्ही करू शकता.



3)

'संस्कार भारती' रांगोळी

दिसायला भव्य, रंगीबिरंगी पण काढायला तितकीच सोपी आणि पटकन शिकता येणारा रांगोळीचा प्रकार म्हणजे संस्कार भारती. ही रांगोळी छोट्या अंगणापासून ते मोठ्या मैदानात कुठल्याही आकारात आणि कुठल्याही आखणीत काढता येऊ शकते. गालीचा, शाल, मोर ह्या डिझाइन्स विविध मुद्राच्या आधाराने काढल्या जातात.



4)

पाण्यावरची रांगोळी

पाण्यावर कोळश्याची पावडर पसरवली की त्यावर रांगोळी आणि रांगोळीचे रंग अगदी सहज तरंगतात. ज्याद्वारे पाण्यावर रांगोळीने डिझाइन काढणं सोपं होतं. तसंच त्यावर फुलांनीसुद्धा रांगोळी काढता येते. ह्या रांगोळ्या दिसायलादेखील जरा हटके दिसते.



5)

इकोफ्रेंडली रांगोळी

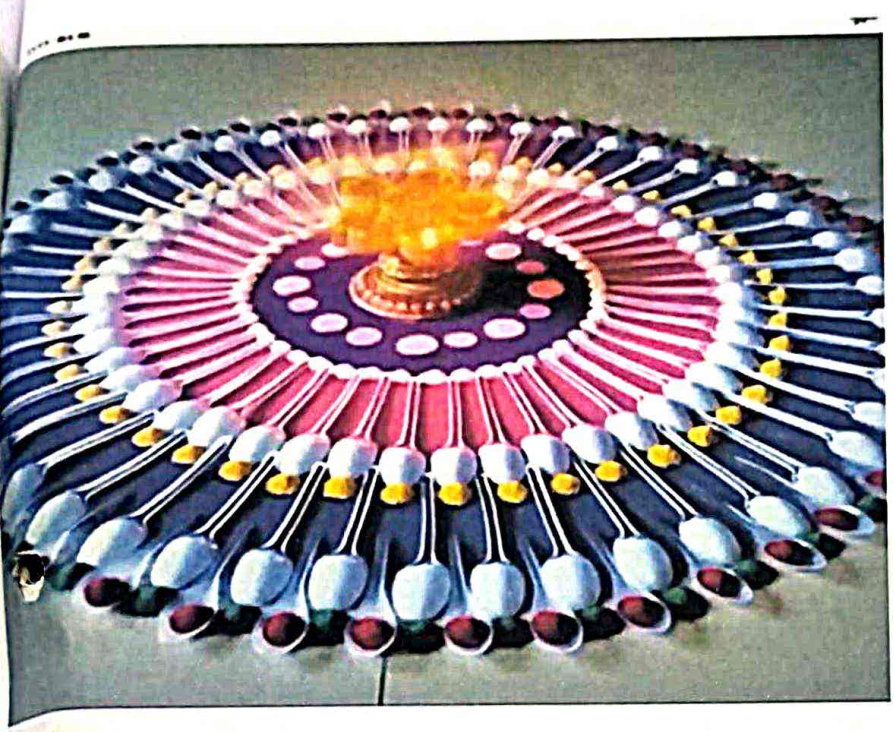
विविध रंगाची फुले, झाडांची पाने, दुर्वा, अगरबत्ती, सुपारी, कलश, समई ह्यांचा वापर करून सुंदर नक्षी काढून त्यांना रांगोळीचं रूप दिलं जातं. ह्या पद्धतीची रांगोळी दक्षिण भारतात काढली जाते. नारळ, कडधान्य यापासून ही रांगोळी बनवली जाते. काही ठिकाणी वेताचा वापर करून ही रांगोळी काढली जाते.



6)

थ्रीडी रांगोळी

रांगोळीचे रंग आणि समुद्राकाठची वाळू यांच्या मिश्रणातून काढली जाणारी ही रांगोळी आहे. वाळूचे मोठे कण आणि रांगोळीने दिला जाणारा आकार थ्री-डी चित्र साकारण्यास मदत करतो. प्रसिद्ध रांगोळीकारांचा सध्या थ्रीडी रांगोळ्या खूप भर आहे. कारण याद्वारे पोट्रेट काढणं सोपं जातं. हे मिश्रण काही रांगोळी विक्रेत्यांकडे उपलब्ध आहे.



7)

वस्तूंपासून रांगोळी

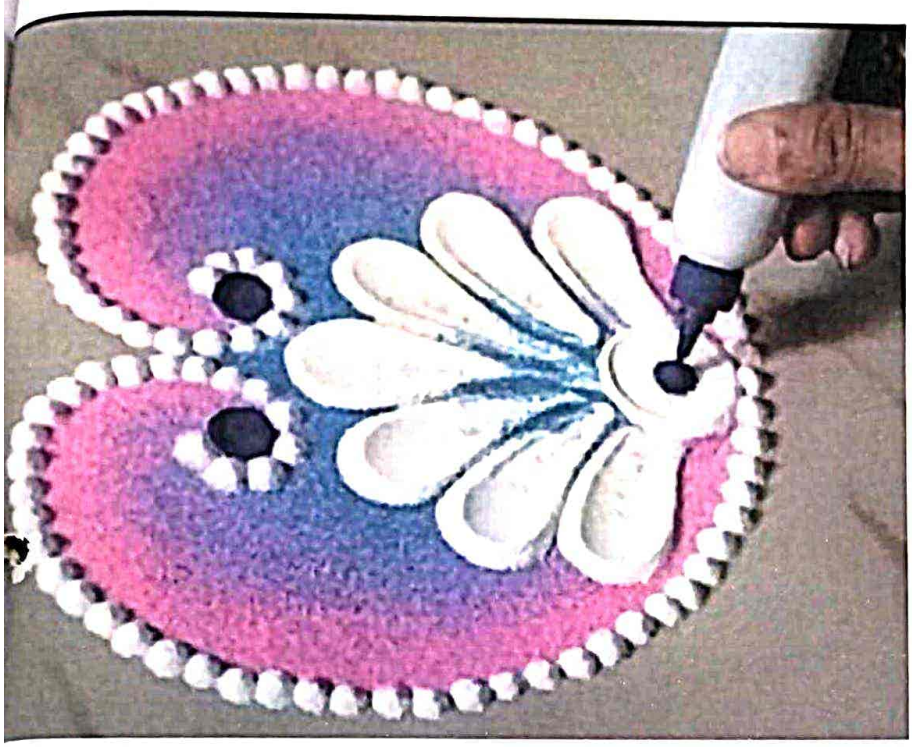
मीठ, दगड, कागद, ऑइलपेंट, टिकल्या, सीडी यांच्या विविध आकारांपासून, कणांपासून काढल्या जाणाऱ्या रांगोळ्या देखील सध्या बहुचर्चित आहेत. इको-फ्रेंडली रांगोळी काढण्यासाठी या वस्तू खूप आवश्यक ठरतात. त्यामुळे तरुणाईचा कल या रांगोळ्याकडे दिसून येतो.



8)

सुलेखन रांगोळी

सुलेखन तर सगळ्यांनाच परिचित असेल, पण रांगोळीद्वारे सुलेखन ही नवी संकल्पना काही रांगोळी तज्ञांनी शोधून काढली आहे. सुलेखनाचीच अक्षरं पण विविध फोन्ट चा वापर करून रांगोळीच्या माध्यमातून,थोडक्यात लिहून जमिनीच्या मोठ्या कॅनव्हास वर काढल्या जातात.



9)

प्रसाधनांपासून रांगोळी

फनेल (नरसाळे) ने रांगोळी काढण्यासाठी फक्त फनेल वर आपले नियंत्रण असले पाहिजे. तसेच कागदाचे कोन बनवून हि रांगोळी काढण्यात येते.

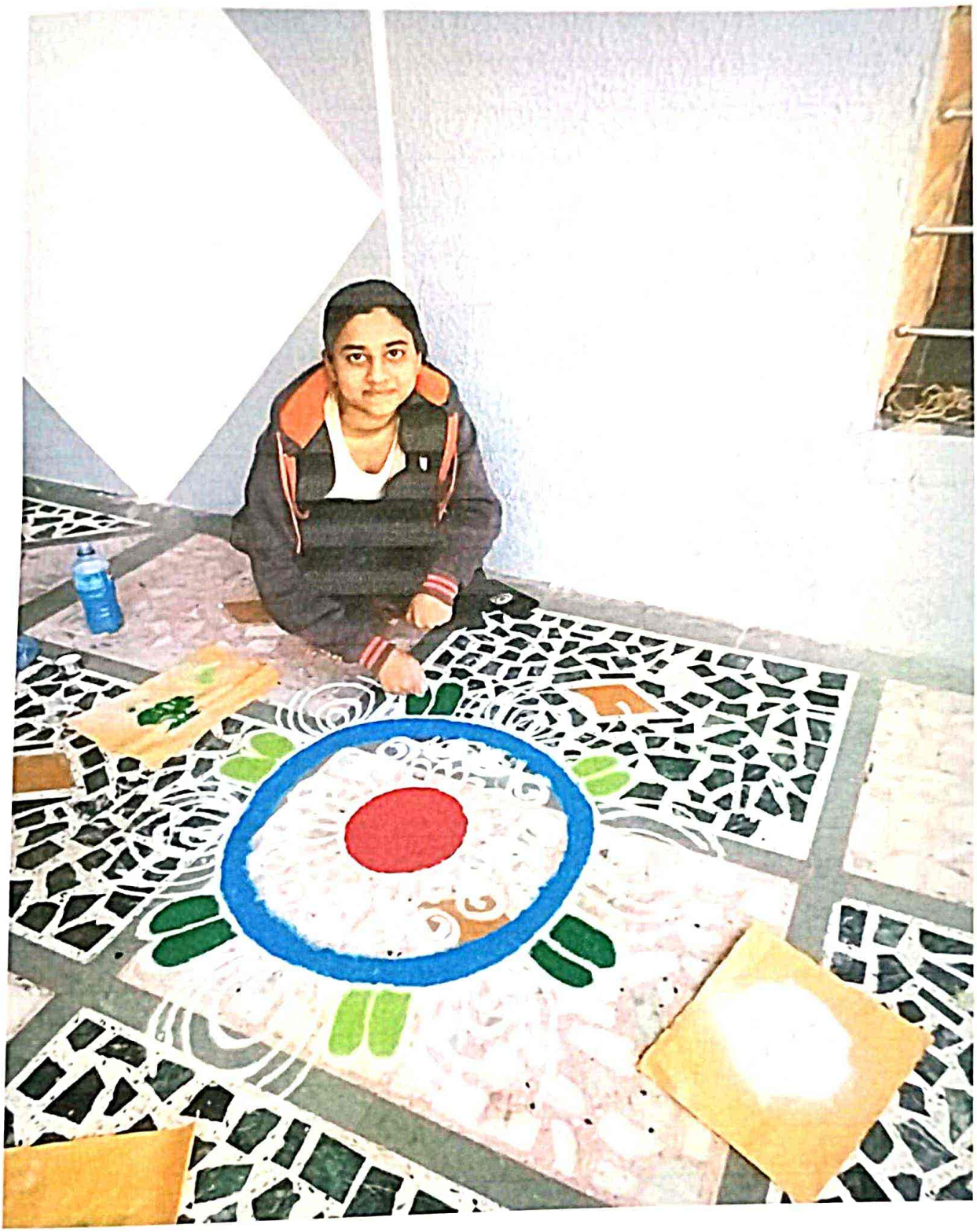












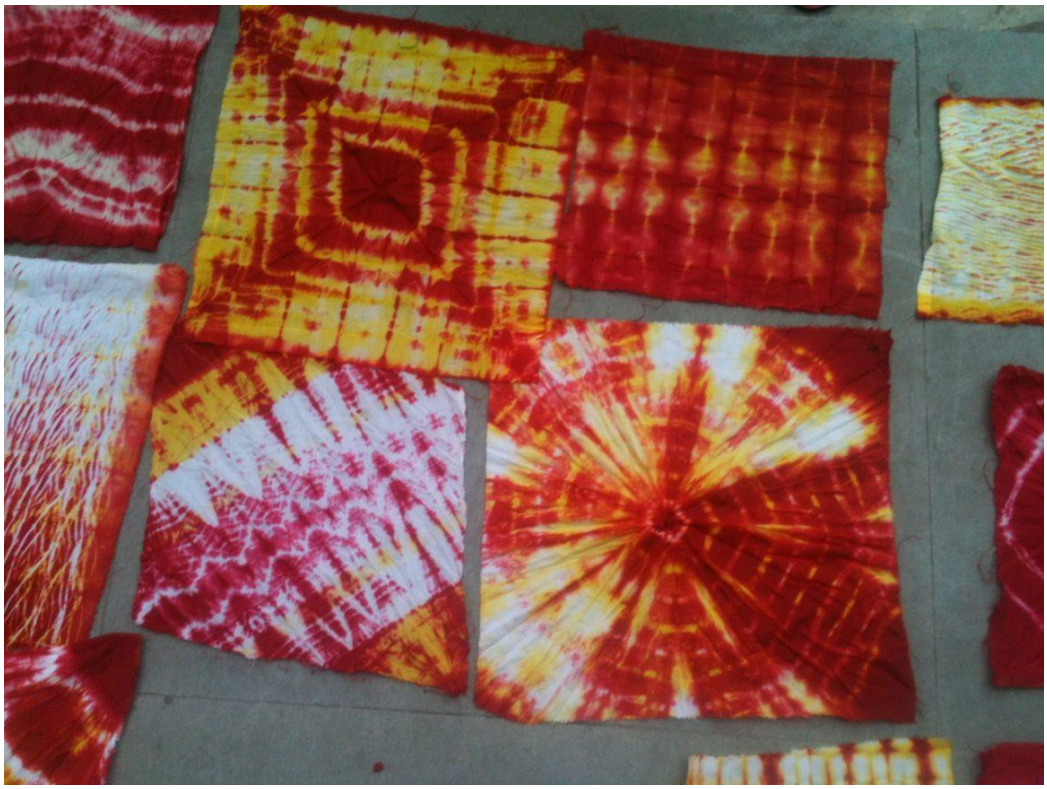


A Brief Report

on

Skill Based Course - Bandhani Painting

Academic Year 2019-2020



Run by

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya, Kada

(Affiliated to Dr. Babasaheb Ambedkar Marathawada University Aurangabad)

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya, Kada

Report on

Skill Based Course - Bandhani Painting



वरिष्ठ महाविद्यालयातर्फे शैक्षणिक सत्र २०१९-२० मध्ये दि.०१/०८/२०१९ ते १५/०९ /२०१९ पर्यंत सहा आठवडयाचा स्किलबेसड कोर्स – बांधणी पेंटींग घेण्यात आला. विद्यार्थिनींना दैनंदिन जीवनात उपयुक्त असा हा कोर्स होता. या कोर्स मध्ये बांधणी पेंटींग कापडावर कशी करायची या दृष्टीकोनातून हा उपक्रम राबविण्यात आला. विद्यार्थिनींनी अतिशय उत्साहाने सहभाग घेतला. कोर्समध्ये एकूण २० विद्यार्थिनी सहभागी झाल्या होत्या.

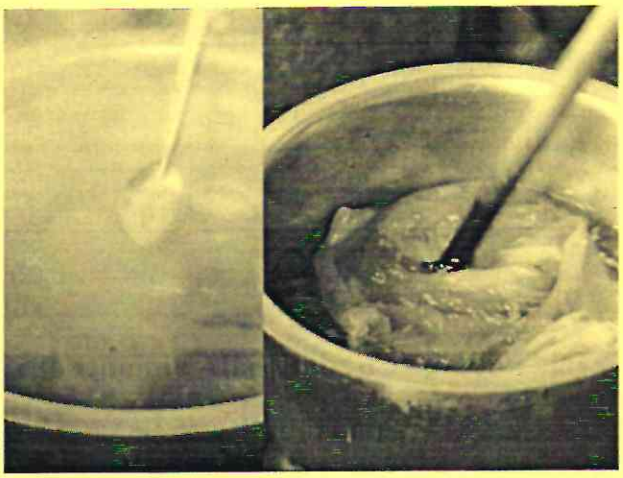
या कोर्समधून विद्यार्थिनींना झालेले फायदे पुढीलप्रमाणे

१) विद्यार्थिनींना बांधणी पेंटींग विषयी माहिती मिळाली.
२) विद्यार्थिनींना पेंटींग करताना घ्यावयाची काळजी समजली.
३) पेंटींग करताना त्यासाठी कोणते साहित्य व सामुग्री आवश्यक आहे याविषयी ज्ञान मिळाले
४) बांधणी पेंटींगचा व्यवसाय सुरु करण्याची प्रेरणा मिळाली .
५) बांधणी पेंटींगच्या वस्तुंचा उपयोग घरातील कार्यक्रमासाठी करता येतो.
६) घरातील सजावटीसाठी उपयोग करण्याची प्रेरणा मिळाली.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya, Kada

Report on

Skill Based Course - Bandhani Painting



वरिष्ठ महाविद्यालयातर्फे शैक्षणिक सत्र २०१९-२० मध्ये दि.०१/०८/२०१९ ते १५/०९ /२०१९ पर्यंत सहा आठवडयाचा स्किलबेसड कोर्स – बांधणी पेंटींग घेण्यात आला. विद्यार्थिनींना दैनंदिन जीवनात उपयुक्त असा हा कोर्स होता. या कोर्स मध्ये बांधणी पेंटींग कापडावर कशी करायची या दृष्टीकोनातून हा उपक्रम राबविण्यात आला. विद्यार्थिनींनी अतिशय उत्साहाने सहभाग घेतला. कोर्समध्ये एकूण २० विद्यार्थिनी सहभागी झाल्या होत्या.

या कोर्समधून विद्यार्थिनींना झालेले फायदे पुढीलप्रमाणे

१) विद्यार्थिनींना बांधणी पेंटींग विषयी माहिती मिळाली.
२) विद्यार्थिनींना पेंटींग करताना घ्यावयाची काळजी समजली.
३) पेंटींग करताना त्यासाठी कोणते साहित्य व सामुग्री आवश्यक आहे याविषयी ज्ञान मिळाले
४) बांधणी पेंटींगचा व्यवसाय सुरु करण्याची प्रेरणा मिळाली .
५) बांधणी पेंटींगच्या वस्तुंचा उपयोग घरातील कार्यक्रमासाठी करता येतो.
६) घरातील सजावटीसाठी उपयोग करण्याची प्रेरणा मिळाली.

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji
College, Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Aghav Vaishali Vishnu
2. Fathers Name : Aghav Vishnu
3. Address : At post. Khilad Tal. Ashti. Dist. Beed

   City: Khilad State: Maharashtra

   Pin Code : 424202
4. Mobile No.: 7709509240
5. E-mail : aghavaishali@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting/ Oratory Skill ✓
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : NT -vanjari
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Applicant Signature

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Aute Shardhha Ramesh
2. Fathers Name : Aute Ramesh
3. Address : At post Nanta Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Nanda State: MH

   Pin Code : 424202
4. Mobile No.: 7620855921
5. E-mail : shardh222@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓ / Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

S.A.Aute
Applicant Signature

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Aute Rutuja Popat
2. Fathers Name : Aute Popat
3. Address : At post Nanda Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Nanda State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 9673814150
5. E-mail : rutujaaute4545@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth : _____
8. Aadhar No. : _____
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College : _____
12. ID Number : _____
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Aute R. P.
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Chavan Pavja Sandip
2. Fathers Name : Chavan Sandip
3. Address : At post. Nanda Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Nanda State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 9421276015
5. E-mail : chavanpavja123@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓ / Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Pavja

Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Chavan Snehal Vishnu
2. Fathers Name : Chavan Vishnu
3. Address : At post Nanda Tal. Ashti Dist - Beed

   City: Nanda State: M H

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 8805697601
5. E-mail : snehalchavan412@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓ / Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

Chavan S.V
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Dalvi Jyoti Navnath
2. Fathers Name : Dalvi Navnath
3. Address : At. Post. Daulawadgaon Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Daulawadgaon State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 7057921158
5. E-mail : jyotidalvi82@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : OBC - Mali
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

J V Dalvi

Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Dhonde Sujata Hanumant
2. Fathers Name : Dhonde Hanumant
3. Address : At. post. Dongargan Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Dongargan State: MH

   Pin Code: 414202
4. Mobile No.: 9552082756
5. E-mail : hanumantdhonde5872@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth : _____
8. Aadhar No. : _____
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College : _____
12. ID Number : _____
13. Category : OBC - Mali
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Dhonde S.H.
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Dorge Priyanka Aajinath
2. Fathers Name : Dorge Aajinath
3. Address : At post Borodi Parodi Taf. Ashti. Dist. Beed

   City: Borodi Parodi State: MH

   Pin Code :
4. Mobile No.: 8421217830
5. E-mail : priyankadorge7420
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc.II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓ / Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Dorge P.A.
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Dange kiran Rajendra
2. Fathers Name : Dange Rajendra
3. Address : At. post. Sabalkhed tal. Ashti Dist Beed

   City: Sabalkhed State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 9420014681
5. E-mail : Rajendradange1133@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc.II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Gade Yogita Shivaji
2. Fathers Name : Gade Shivaji
3. Address : At. post Dadegaon Tal Ashti Dist Beed

   City: Dadegaon State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 9763164538
5. E-mail : Yogitagade2020@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc.II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : SC – mang
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Gade. Y. S.
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Gite Nutan Ashok
2. Fathers Name : Gite Ashok
3. Address : At post Dadegaon Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Dadegaon State: MH

   Pin Code : 424202
4. Mobile No.: 9011601757
5. E-mail : Gitenutan123@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth : _____
8. Aadhar No. : _____
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College : _____
12. ID Number : _____
13. Category : NT - Vanjari
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Madake Gauri Ramesh
2. Fathers Name : Madake Ramesh
3. Address : At post Dadegaon Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Dadegaon State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 9420020072
5. E-mail : madkegauri2000@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓ / Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Gauri

Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Jagtap Pratiksha Tukaram
2. Fathers Name : Jagtap Tukaram
3. Address : At. post. mehakari Tal. Ashti Dist. Beed

   City: mehakari State: MH

   Pin Code :

4. Mobile No.: 9552138237
5. E-mail : pratiksha.t.jagtap@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani ✓ Painting/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

Pratiksha
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Kolhe Ujjwala Sanjay
2. Fathers Name : Kolhe Sanjay
3. Address : At. post. Dadegaon Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Dadegaon State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 7378777329
5. E-mail : Ujjwalakolhe111
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. IT
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting/ Oratory Skill ✓
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Marathe
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

Kolhe U.S.
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Lokhande Sujata Babasaheb
2. Fathers Name : Lokhande Babasaheb
3. Address : At post. Dhamangaon Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Dhamangaon State: maharashtra

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 9767993539
5. E-mail : Sujata05lokhande@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc.B
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

S. B. Lokhande
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Mutkule Pratiksha Sunil
2. Fathers Name : Mutkule Sunil
3. Address : At post mandva Ta. Ashti Dist. Beed

   City: ~~Ka~~ mandva State: MH

   Pin Code : 414202
4. Mobile No.: 7038642555
5. E-mail : pratikshasm1999@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : Open - Maratha
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

Pratiksha
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Raykar Pooja Sakharam
2. Fathers Name : Raykar Sakharam
3. Address : At. post. Mirajgaon Tal. Karjat

   City: Mirajgaon State: MH

   Pin Code :
4. Mobile No.: 7046941803
5. E-mail : raykarps@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc.II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting/ Oratory Skill ✓
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : OBC - Mali
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Raykar P.S.

Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Pawar Arati sudam
2. Fathers Name : Pawar sudam
3. Address : At pust Rui Naikol Tal Ashti Dist Beed

   City: Rui Naikol State: MH

   Pin Code : 8806295370 414202
4. Mobile No.: 8806295370
5. E-mail :
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth :
8. Aadhar No. :
9. Class : B.Sc. I
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College :
12. ID Number :
13. Category : VJNT – Wadari
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

P.A.S.
Applicant Signature

Anand Charitable Sanstha Ashti, s

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,
KADATQ.ASHTI. DIST. BEED -414202 (Maharashtra)

Re-accredited by NAAC A Grade with 3.11 CGPA, ISO 9001:2015

Skill Based Course

Academic Year 2019-20

Application No. :

Application Form

1. Name of Applicant: Mhaske Nirmala Sambhaji
2. Fathers Name : Mhaske Sambhaji
3. Address : At. Post. Kada Tal. Ashti Dist. Beed

   City: Kada State: MH

   Pin Code.: 414202
4. Mobile No.: 8766552003
5. E-mail : Nirmalamhaske9588@gmail.com
6. Gender : Male ☐ Female ☑
7. Date of Birth : _____
8. Aadhar No. : _____
9. Class : B.Sc. II
10. Course Applied For: Rangoli design / Bandhani Painting ✓/ Oratory Skill
11. Date of Admission in College : _____
12. ID Number : _____
13. Category : Open - Marath
14. Language Known: Marathi ☑ Hindi ☑ English ☑
15. Title of the Course: Bandhani Painting

N. B. I Certify that the information I have given in this application is complete and correct. I am aware that false information grounds for expulsion.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Mhaske N S
Applicant Signature

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : बांधनी पेंटीग (Bandhani Painting)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Academic Year : 2019 -20

Admission List

Sr. No	Name of the Student	Caste	Mobile No.	Mail. ID	Address
1	2	3	4	5	6
1	Aghav Vaishali Vishnu	NT- Vanjari	7709509240/9158837177	aghavvaishali@gmail.com	Khilad
2	Aute Shradhha Ramesh	Open-Maratha	7620055921	shradh222@gmail.com	Nanda
3	Aute Rutuja Popat	Open-Maratha	9673814150/9112122428	rutujaaute4545@gamil.com	Nanda
4	Chavan Pooja Sandip	Open-Maratha	9421276015/7057158249	chavanpooja123@gmail.com	Nanda
5	Chavan Snehal Vishnu	Open-Maratha	8805697601	snehalchavan412@gmail.com	Nanda
6	Dalvi Jyoti Navanath	OBC- Mali	7057921158	jyotidalvi82@gmail.com	Daulawadgaon
7	Dhonde Shital Hanumant	OBC- Mali	9552082756	hanumantdhonde5872@gmail.com	Dongargan
8	Dorge Priyanka Aajinath	Open - Maratha	6352617695/8401217830	priyankadorge7420@gmail.com	Borodi parodi
9	Dange Kiran Rajendra	Open-Maratha	9420014681/	Rajendradange1133@Gmail.Com	Sabalkhed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

1	2	3	4	5	6
10	Gade Yogita Shivaji	Sc- Mang	9763164538	Yogitagade2020@Gmail.Com	Dadegaon
11	Gite Nutan Ashok	Nt- Vanjari	9011601757 /9763368813	Gitenutan123@Gmail.Com	Dadegaon
12	Madake Gauri Ramesh	Open-Maratha	9420020072/7058496272	Madkegauri2000@Gmail.Com	Devinimgaon
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Open-Maratha	9552138237	Pratiksha.T.Jagtap@Gmail.Com	Mehakari
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	Open-Maratha	7378777329/9657755659	Ujwalakolhe111@Gmail.Com	Dadegaon
15	Lokhande Sujata Babasaheb	Open-Maratha	9767993539/7218683328	Sujata05lokhande@Gmail.Com	Dhamangaon
-16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Open-Maratha	8766552003/9420024044	-Nirmalamhaske9588@Gmail.Com	Kada -
17	Mutkule Pratiksha Sunil	Open- Maratha	7038642555/9420028145	Pratikshasm1999@Gmail.Com	Mandva
18	Raykar Pooja Sakharam	Obc- Mali	670469418083	Raykarps@Gmail.Com	Mirajgaon
19	Pawar Arati Sudam	Vjnt-Wadari	8806295370/8805484362	Artipawar613@Gmail.Com	Rui Nalkol
20	Waghule Dipali Sunil	Obc-Mali	9767860488	Dipaliwaghule99@Gmail.Com	Dadegaon

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Class	mon 01/08/19	tues 02/08/19	wed 03/08/19	thurs 04/08/19	Fri 05/08/19	Satur 06/08/19	mon 08/08/19	tues 09/08/19	wed 10/08/19	thurs 11/08/19	Fri 12/08/19	Satur 13/08/19	tues 16/08/19	wed 17/08/19	thurs 18/08/19	Fri 19/08/19	Satur 20/08/19	mon 22/08/19	tues 23/08/19	wed 24/08/19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1	Aghav Vaishali Vishnu	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2	Aute Shardha Ramesh	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3	Aute Rutuja Popat	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4	Chavan Pooja Sandeep	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5	Chavan Snehal Vishnu	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6	Dalave Jyoti Navnath	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7	Dhonde Shital Hanumant	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8	Dorge Priyanka Aajinath	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9	Dange Kiran Rajendra	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	Gade Yogita Shivaji	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr. No.	Name of the Student	Class	mon	tues	wed	thurs	fri	satur	mon	tues	wed	thurs	fri	satur	tues	wed	thurs	fri	satur	mon	tues	wed
			01/08/19	02/08/19	03/08/19	04/08/19	05/08/19	06/08/19	08/08/19	09/08/19	10/08/19	11/08/19	12/08/19	13/08/19	16/08/19	17/08/19	18/08/19	19/08/19	20/08/19	21/08/19	23/08/19	24/08/19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
11	Gite Nutan Ashok	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12	Madake Gauri Ramesh	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15	Lokhande Sujata Babasaheb	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17	Mutkule Pratiksha Sunil	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18	Raykar Pooja Sakaram	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19	Pawar Arati Sudam	B. Sc. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	Waghule Dipali Sunil	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
	Topic Taught																					
	Sign. of Teacher																					

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti.

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Class	Thurs 25/08/19	Fri 26/08/19	Satur 27/08/19	mon 29/08/19	Tues 30/08/19	wed 31/08/19	Thurs 01/09/19	Fri 02/09/19	Satur 03/09/19	mon 05/09/19	Tues 06/09/19	wed 07/09/19	Thurs 08/09/19	Fri 09/09/19	Satur 10/09/19	mon 12/09/19	Tues 13/09/19	wed 14/09/19	Thurs 15/09/19	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1	Aghav Vaishali Vishnu	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
2	Aute Shardha Ramesh	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
3	Aute Rutuja Popat	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
4	Chavan Pooja Sandeep	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
5	Chavan Snehal Vishnu	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
6	Dalave Jyoti Navnath	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
7	Dhonde Shital Hanumant	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
8	Dorge Priyanka Aajinath	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
9	Dange Kiran Rajendra	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
10	Gade Yogita Shivaji	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Sr. No.	Name of the Student	Class	Thurs 25/08/19	Fri 26/08/19	Satur 27/08/19	Mon 29/08/19	Tues 30/08/19	wed 31/08/19	Thurs 01/09/19	Fri 02/09/19	Satur 03/09/19	Mon 05/09/19	Tues 06/09/19	wed 07/09/19	Thurs 08/09/19	Fri 09/09/19	Satur 10/09/19	Mon 12/09/19	Tues 13/09/19	wed 14/09/19	Thurs 15/09/19	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
11	Gite Nutan Ashok	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
12	Madake Gauri Ramesh	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
15	Lokhande Sujata Babasaheb	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
17	Mutkule Pratiksha Sunil	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
18	Raykar Pooja Sakaram	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
19	Pawar Arati Sudam	B. Sc. III	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
20	Waghule Dipali Sunil	B. Sc. II	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
	Topic Taught																					
	Sign. of Teacher																					

Anandrao Dhondu Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : बांधनी पेंटीग (Bandhani Painting)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

Test Examination

Date 20/08/2019 Time: 3.00 to 3.30 pm

Max. Marks : 20

टीप : १. सर्व प्रश्न सोडवणे आवश्यक

२. सर्व प्रश्नान समान गुण

३. आवश्यक तिथे आकृती काढा

गुण

प्रश्न १. बांधनीची प्रक्रियेची सविस्तर माहिती लिहा 10

किंवा

अ. बांधनीसाठी पेंटीगसाठी लागणाऱ्या साहित्याची यादी करा. 05

ब. त्रीकुंती बांधनी डिझाईन म्हणजे काय? या विषयी थोडक्यात माहिती लिहा 05

प्रश्न २. अ. रिकाम्या जागा भरा 05

१. बांधणीसाठी सिल्क आणि ..... या कपड्याचा वापर केला जातो

२. मुख्यत्वे ..... प्रकारचा धागा बांधणी साठी वापरला जातो.

३. सौरारास्ष्ट्रातील ..... व ..... हि बांधणीची मुख्य केंद्रे आहेत

४. चुनरी हा बांधनी प्रकार मुख्यत्वे ..... राज्यातील आहे.

५. घरचोला साडीचे मुख्य ठिकाण ..... येथे आहे.

ब. एका वाक्यात उत्तरे द्या . 05

१. बांधणी तील प्रमुख तत्व कोणते आहे ?

२. लाल चुनरी प्रामुख्याने कोण वापरतात?

३. बांधनी मध्ये मुख्यत्वाने कोणत्या रंगाचा वापर केला जातो?

४. बांधनीचे मुख्य दोन प्रकार कोणते आहेत?

५. चौबंदी म्हणजे काय?



आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : बांधनी पेंटीग (Bandhani Painting)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

Test Result

Date 20/08/2019 Max. Marks : 20

Sr. No.	Name of the Student	Marks Marks Obtained out of -20
1	Aghav Vaishali Vishnu	13
2	Aute Shradhha Ramesh	15
3	Aute Rutuja Popat	16
4	Chavan Pooja Sandip	15
5	Chavan Snehal Vishnu	12
6	Dalvi Jyoti Navanath	14
7	Dhonde Shital Hanumant	14
8	Dorge Priyanka Aajinath	15
9	Dange Kiran Rajendra	17
10	Gade Yogita Shivaji	15
11	Gite Nutan Ashok	11
12	Madake Gauri Ramesh	15
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	16
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	11
15	Lokhande Sujata Babasaheb	10
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	16
17	Mutkule Pratiksha Sunil	15
18	Raykar Pooja Sakharam	15
19	Pawar Arati Sudam	14
20	Waghule Dipali Sunil	16

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Practical Exam - Attendance

Academic Year: 2019-20

Batch: A

Date : 14.09.2019 Sign. Of Supervisor :

Sr. No.	Name of the Student	Attendance	Signature
1	Aghav Vaishali Vishnu	Present	Aghav
2	Aute Shardha Ramesh	Present	S.R.Aute.
3	Aute Rutuja Popat	Present	Aute R.P.
4	Chavan Pooja Sandeep	Present	Pooja
5	Chavan Snehal Vishnu	Present	Chavan S.V
6	Dalave Jyoti Navnath	Present	J.N.Dalve.
7	Dhonde Shital Hanumant	Present	Dhonde S.H.
8	Dorge Priyanka Aajinath	Present	Dorge P.A.
9	Dange Kiran Rajendra	Present	Kiran
10	Gade Yogita Shivaji	Present	Gade.Y.S

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविद्यालय कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय: बांधणीपेंटींग (Bandhani Painting)

(कौशल्यधारित अभ्यासक्रम – Skill Based Course)

Final Examination (Practical)

Date: 14/09/2019

Time : Two hours

Max Marks : 50

टीप: १.सर्व प्रश्नास समान गुण

गुण

प्रश्न १. खालील पैकी कोणत्याही दोन बांधणी पेंटींग प्रकाराचे प्रात्यक्षिक करा

१) Three knots (त्रीकुंती) २५
२) Chaubundi (चौबुंदी) २५
३) Small dot with a dark centre (बुंद- ठिपका) २५
४) Indian sweets (लाडू –जिलेबी) २५
५) Single knot (एकदली) २५
६) Mountain Pattern (डोंगरशाही) २५

(Dr. G. S. Jagtap)

Anantrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Practical Exam - Attendance

Academic Year: 2019-20

Batch: B

Date : 14.09.2019 Sign. Of Supervisor:

Sr. No.	Name of the Student	Attendance	Signature
1	Gite Nutan Ashok	Present	
2	Madake Gauri Ramesh	Present	
3	Jagtap Pratiksha Tukaram	Present	Pratiksha
4	Kolhe Ujjwala Sanjay	Present	Kolhe.U.S
5	Lokhande Sujata Babasaheb	Present	S.B. Lokhande
6	Mhaske Nirmala Sambhaji	Present	Mhaske N.S.
7	Mutkule Pratiksha Sunil	Present	Pratiksha
8	Raykar Pooja Sakaram	Present	Raykar P.S.
9	Pawar Arati Sudam	Present	P.A.S.
10	Waghule Dipali Sunil	Present	Deepali

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविद्यालय कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय: बांधणीपेंटींग (Bandhani Painting)

(कौशल्यधारित अभ्यासक्रम – Skill Based Course)

Final Examination(Practical)

Date: 14/09/2019 Time : Two Hours

Max Marks : 50

टीप: १. कोणताही एक प्रश्न आवश्यक

२. सर्व प्रश्नास समान गुण

गुण

प्रश्न १. बांधणी पेंटींगचे त्रीकुंती आणि चौबुंदी प्रकाराचे प्रात्यक्षिक करा

(Threeknots and Chaubundi types of Bandhani Painting) ५०

प्रश्न २. बांधणी पेंटींगचे बुंद- ठिपका आणि लाडू –जिलेबी प्रकाराचे प्रात्यक्षिक करा

(Small dot with a dark centre and Indian sweets of Bandhani Painting) ५०

(Jagtap)
(Dr. G.S. Jagtap)

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Theory Exam - Attendance

Academic Year: 2019-20

Date : 16.09.2019 Sign. Of Supervisor :

Sr. No.	Name of the Student	Attendance	Signature
1	Aghav Vaishali Vishnu	Present	
2	Aute Shardha Ramesh	Present	S.A. Aute
3	Aute Rutuja Popat	Present	Aute R.P.
4	Chavan Pooja Sandeep	Present	
5	Chavan Snehal Vishnu	Present	Chavan S.V.
6	Dalave Jyoti Navnath	Present	J.N. Dalave
7	Dhonde Shital Hanumant	Present	Dhonde S.b
8	Dorge Priyanka Aajinath	Present	Dorge P.
9	Dange Kiran Rajendra	Present	
10	Gade Yogita Shivaji	Present	Gade Y.S
11	Gite Nutan Ashok	Present	
12	Madake Gauri Ramesh	Present	
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Present	
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	Present	Kolhe U.S.
15	Lokhande Sujata Babasaheb	Present	S.B. Lokhande
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Present	
17	Mutkule Pratiksha Sunil	Present	
18	Raykar Pooja Sakaram	Present	
19	Pawar Arati Sudam	Present	P.A.S.
20	Waghule Dipali Sunil	Present	

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविद्यालय कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय: बांधणीपेंटींग (Bandhani Painting)

(कौशल्यधारित अभ्यासक्रम – Skill Based Course)

Final Examination(Theory)

Date: 16/09/2019 Time :10 am to 12 am

Max Marks: 50

टीप: १. कोणतेही पाच प्रश्न सोडवणे आवश्यक

२. सर्व प्रश्नास समान गुण

गुण

प्रश्न १. बांधनी प्रक्रियेचा इतिहास स्पष्ट करा

(Describe the History of Bandhani Painting) १०

प्रश्न २. बांधणी पेंटींगचे प्रकार किती व कोणते

(Describe the types of Bandhani Painting) १०

प्रश्न ३. बांधनी प्रक्रियेच्या पायऱ्या विषद करा

(What are the Basic steps of creating a Bandhani textile) १०

प्रश्न ४. बांधणी पेंटींग साठी वापरले जाणारे साहित्य कोणते

(Describe the types of Bandhani Painting) १०

प्रश्न ५. बांधनी प्रक्रियेचा पध्दती स्पष्ट करा

(Describe the methods of Bandhani Painting) १०

प्रश्न ६. बांधणी व बंधेज मधील फरक स्पष्ट करा

(What is the difference between Bandhani Painting and Bandhej) १०

Jaglap

(Dr. G. S. Jaglap)

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविदयालय

कडा, ता. आष्टी जि. बीड

विषय : बांधनी पेंटीग (Bandhani Painting)

(कौशाल्याधारित अभ्यासक्रम -Skill Based Course)

Final Examination Result

Date: 10/10/2019

Sr. No.	Name of the Student	Marks Obtained Practical Exam out of 50	Marks Obtained Theory Exam out of 50	Total Out of 100	Percentage %
1	Aghav Vaishali Vishnu	42	32	74	74
2	Aute Shradhha Ramesh	49	32	81	81
3	Aute Rutuja Popat	42	34	76	76
4	Chavan Pooja Sandip	40	36	76	76
5	Chavan Snehal Vishnu	42	29	71	71
6	Dalvi Jyoti Navanath	43	38	81	81
7	Dhonde Shital Hanumant	37	32	69	69
8	Dorge Priyanka Aajinath	36	32	68	68
9	Dange Kiran Rajendra	41	38	79	79
10	Gade Yogita Shivaji	41	40	81	81
11	Gite Nutan Ashok	38	32	70	70
12	Madake Gauri Ramesh	36	32	68	68
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	37	31	68	68
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	41	35	76	76
15	Lokhande Sujata Babasaheb	40	32	72	72
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	39	33	72	72
17	Mutkule Pratiksha Sunil	42	35	77	77
18	Raykar Pooja Sakharam	43	32	75	75
19	Pawar Arati Sudam	44	36	80	80
20	Waghule Dipali Sunil	39	33	72	72

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji
College, Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed



Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Monday	Tuesday	Wednes	Thurs	Friday	Saturday
		01.08.19	02.08.19	03.08.19	04.08.19	05.08.19	06.08.19
1	2	4	5	6	7	8	9
1	Aghav Vaishali Vishnu	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav
2	Aute Shardha Ramesh	AKK	AKK	AKK	AKK	AKK	AKK
3	Aute Rutuja Popat	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP
4	Chavan Pooja Sandeep	Poojas.	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas
5	Chavan Snehal Vishnu	S	S	S	S	S	S
6	Dalave Jyoti Navnath	J.N.Dalvi	J.N.Dalvi	J.N.Dalvi	J.N.Dalvi	J.N.Dalvi	J.N.Dalvi
7	Dhonde Shital Hanumant	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde
8	Dorge Priyanka Aajinath	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D
9	Dange Kiran Rajendra	K.R.D	K.R.D.	K.R.D	K.R.D	K.R.D.	K.R.D
10	Gade Yogita Shivaji	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade
11	Gite Nutan Ashok	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan
12	Madake Gauri Ramesh	G.M.	G.M.	G.M.	G.M.	G.M	G.M
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Pratiksha	PRatiksh	PRatiksha	PRatiksha	PRatiksha	PRatiksa
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K
15	Lokhande Sujata Babasaheb	SW	SW	SW	SW	SW	SW
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala
17	Mutkule Pratiksha Sunil	P	P	P	P	P	P
18	Raykar Pooja Sakaram	P.R	P.R	PR	PR	P.R	P.R
19	Pawar Arati Sudam	A.SP	A.S.P	A-SP	A.S.P	A.S.P	A.S.P
20	Waghule Dipali Sunil	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali
	Sign. of Teacher						06.08.19

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Mon	Tues	Wed	Thurs	Fri	Satur
		05.08.19	06.08.19	10.08.19	11.08.19	12.08.19	13.08.19
1	2						
1	Aghav Vaishali Vishnu	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav
2	Aute Shardha Ramesh						
3	Aute Rutuja Popat						
4	Chavan Pooja Sandeep	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas
5	Chavan Snehal Vishnu						
6	Dalave Jyoti Navnath	J.N.Dalave	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve
7	Dhonde Shital Hanumant	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde	S.H Donde
8	Dorge Priyanka Aajinath	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D
9	Dange Kiran Rajendra	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D	K.R.D
10	Gade Yogita Shivaji	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade
11	Gite Nutan Ashok	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan
12	Madake Gauri Ramesh	G.M.	G.M	G.M.	G.M	G.M	G.M
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	U.S.K.	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K
15	Lokhande Sujata Babasaheb						
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala
17	Mutkule Pratiksha Sunil						
18	Raykar Pooja Sakaram	P.R	P.R	P.R	P.R	P.R	P.R
19	Pawar Arati Sudam	A.S.P	A.S.P	A.S.P	A.S.P	A.S.P	A.S.P
20	Waghule Dipali Sunil	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali
Sign. of Teacher							

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Anand Charitable Samstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Tue 13 16.08.19	Wed 14.08.19	Thurs 15 17.08.19	Fri 16 18.08.19	Sat 17 19.08.19	Mon 19 21.08.19
1	2	4	5	6	7	8	9
1	Aghav Vaishali Vishnu	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav
2	Aute Shardha Ramesh	A	A	A	A	A	A
3	Aute Rutuja Popat	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP
4	Chavan Pooja Sandeep	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas
5	Chavan Snehal Vishnu	S	S	S	S	S	S
6	Dalave Jyoti Navnath	J.N. Dalave	J.N. Dalave	J.N. Dalave	J.N. Dalave	J.N. Dalave	J.N. Dalave
7	Dhonde Shital Hanumant	S.H. Dhond	S.H. Dhonde	S.H. Dhonde	S.H. Dhonde	S.H. Dhonde	S.H. Dhonde
8	Dorge Priyanka Aajinath	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D
9	Dange Kiran Rajendra	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D
10	Gade Yogita Shivaji	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade
11	Gite Nutan Ashok	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan
12	Madake Gauri Ramesh	GM	GM	GM	GM	GM	GM.
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksh	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	U.S.K	U.S.K.	U.S.K.	U.S.K	U.S.K	U.S.K
15	Lokhande Sujata Babasaheb	SL	SL	SL	SL	SL	SL
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala
17	Mutkule Pratiksha Sunil	P	P	P	P	P	P
18	Raykar Pooja Sakaram	PR	PR	PR	PR	PR	PR
19	Pawar Arati Sudam	ASP	ASP	ASP	ASP	ASP	ASP
20	Waghule Dipali Sunil	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali
Sign. of Teacher							

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	wed	Thurs	Fri	Satur	mon	Tues
		24.08.19	25.08.19	26.08.19	27.08.19	29.08.19	30.08.19
1	2	5	5	5	5	5	5
1	Aghav Vaishali Vishnu	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav
2	Aute Shardha Ramesh	AKK	AKK	AKK	AKK	AKK	AKK
3	Aute Rutuja Popat	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP
4	Chavan Pooja Sandeep	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas
5	Chavan Snehal Vishnu	S	S	S	S	S	S
6	Dalave Jyoti Navnath	J.N.Dalave	J.N.Dalave	J.N.Dalave	J.N.Dalave	J.N.Dalave	J.N.Dalve
7	Dhonde Shital Hanumant	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde
8	Dorge Priyanka Aajinath	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D
9	Dange Kiran Rajendra	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D
10	Gade Yogita Shivaji	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade
11	Gite Nutan Ashok	Nutan	Nuta	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan
12	Madake Gauri Ramesh	GM	GM	GM	GM	GM	GM
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K
15	Lokhande Sujata Babasaheb	SL	SL	SL	SL	SL	SL
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala
17	Mutkule Pratiksha Sunil	P	P	P	P	P	P
18	Raykar Pooja Sakaram	PR	PR	PR	PR	PR	PR
19	Pawar Arati Sudam	ASP	ASP	ASP	ASP	ASP	ASP
20	Waghule Dipali Sunil	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali
Sign. of Teacher							

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Bandhani Painting – Skill Based Course

(Duration 6 Weeks: 01 August 2019 to 15 September 2019)

Students Attendance

Academic Year: 2019-20

Time: 2.00 pm to 3.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Wed	Thurs	Fri	Satur	Mon	Tues
		31.08.19	01.09.19	02.09.19	03.09.19	05.09.19	06.09.19
1	2	4	5	6	7	8	9
1	Aghav Vaishali Vishnu	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav	Aghav
2	Aute Shardha Ramesh	ARA	ARA	ARA	ARA	ARA	ARA
3	Aute Rutuja Popat	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP	ARP
4	Chavan Pooja Sandeep	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas	Poojas
5	Chavan Snehal Vishnu	S	S	S	S	S	S
6	Dalave Jyoti Navnath	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve	J.N.Dalve
7	Dhonde Shital Hanumant	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde	S.H.Dhonde
8	Dorge Priyanka Aajinath	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D	P.A.D
9	Dange Kiran Rajendra	K.R.D.	K.R.D.	K.R.D	K.R.D	K.R.D.	K.R.D.
10	Gade Yogita Shivaji	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade	Y.S.Gade
11	Gite Nutan Ashok	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan	Nutan
12	Madake Gauri Ramesh	GM	GM	GM	GM	GM	GM
13	Jagtap Pratiksha Tukaram	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha	Pratiksha
14	Kolhe Ujjwala Sanjay	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K	U.S.K
15	Lokhande Sujata Babasaheb	SW	SW	SW	SW	SW	SW
16	Mhaske Nirmala Sambhaji	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala	Nirmala
17	Mutkule Pratiksha Sunil	P	P	P	P	P	P
18	Raykar Pooja Sakaram	PR	PR	PR	PR	PR	PR
19	Pawar Arati Sudam	ASP	ASP	ASP	ASP	ASP	ASP
20	Waghule Dipali Sunil	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali	Dipali
	Sign. of Teacher						

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,



Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA,

TAL. - ASHTI, DIST.–BEED. 414202

NAAC "A"Grade (CGPA 3.11)

CERTIFICATE

Miss.....

Has Successfully Completed

Bandhani Painting *Skill Based Certificate Course with ☐ Grade*

Run by Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti Dist. Beed

From 01 August 2019 to 15 September 2019

Date : 25/09/2019
Place : Kada

Dr. G.S. Jagtap
Coordinator

Dr. H. G. Vidhate
Principal

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA,

KADA. TQ. ASHTI. DIST. BEED. 414 202.



Report

Anandrao Dhonde Alias Babaji College Kada Tal. Ashti

Oratory Skill Based Course

(15 September to 28 September 2019)



Academic Year: 2019-2020

Anand Charitable Sanstha Ashti's,

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya, Kada

Oratory Skill Based Course

(15 September to 28 September 2019)

Academic Year: 2019-2020

Report

Skill based courses were started in the college from the academic year 2019-2020. One of the courses offered is Oratory Skill Based Course. Twenty students were selected for this course. Twenty students, including boys and girls, were given information on speech or oratory skills. During this sixteen day course students were taught various aspects of oratory. Students were guided on how to structure the subject, how to use the language, how to present the subject, how to use body language or gestures in speech.

The aim of the course is to enable students to speak confidently and without stumbling when speaking in public or in public interviews in the future. With the help of demonstrations, the children get maximum practice so that they can confidently participate in some competitions both inside and outside the college. Some students are unable to express themselves.

The aim of the course is to enable students to speak confidently and without stumbling when speaking in public or in public interviews in the future. With the help of demonstrations, the children get maximum practice so that they can confidently participate in some competitions both inside and outside the college. Some students are unable to express themselves. The purpose of this course is to build confidence in such students and encourage them to express themselves.

During the sixteen days of listening to lectures and participating in seminars for demonstrations, the students underwent a lot of changes. The changes required to express oneself were visible in the students till the end of the course.

Incorporating such skill-based courses into the academic curriculum helps in the holistic development of the students. It also helps students to achieve success in the future not only academically but also in some other fields.

Co-ordinator
Dr. G. P. Bodkhe

Anandrao Dhonde Alias Babaji College Kada Tal. Ashti

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with CamScanner

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Oratory Skill Based Course

(Duration: 15 September to 28 September 2019)

Admission List

Academic Year: 2019-2020

Sr. No.	Name of the Student	Class	Gender	Category	Mail
1	Aute Sharda Vishnu	F. Y. B. A.	Female	Open	autesv2020@gmail.com
2	Aware Ajinath Gorakshanath	F. Y. B. A.	Male	Open	awareag008@gmail.com
3	Pawar Shalini Machhindra	F. Y. B. A.	Female	NT	pawarsm002@gmail.com
4	Kambale Nageshwar Ajinath	S. Y. B. A.	Male	SC	kambalena3131@gmail.com
5	Kharade Rohit Ashok	S. Y. B. A.	Male	Open	kharadera007@gmail.com
6	Raut Vaishali Uddhav	S. Y. B. A.	Female	OBC	rautvu03@gmail.com
7	Rathod Ajinath Baban	S. Y. B. A.	Male	NT	ajinathbr02@gmail.com
8	Aherkar Ujjwala Pralhad	T. Y. B. A.	Female	SC	aherkarup444@gmail.com
9	Bodkhe Amol Ashok	T. Y. B. A.	Male	OBC	amolab555@gmail.com
10	Tarate Pawan Lahu	T. Y. B. A.	Male	Open	pawantl888@gmail.com
11	Talekar Pooja Babasaheb	T. Y. B. A.	Female	Open	talekarpb0909@gmail.com
12	Pathan Ashif Dastagir	T. Y. B. A.	Male	Open	patanad786@gmail.com
13	Bhokhare Mayur Santosh	F. Y. B. Com.	Male	SC	mayuisb4444@gmail.com

Scanned by CamScanner

14	Vedpathak Pratik Pramod	S. Y. B. Com.	Male	OBC	pratkpv333@gmail.com
15	Atole Pravin Sukhdev	S. Y. B. Sc.	Male	NT	atolepravin@gmail.com
16	Khodake Dnyaneshwar Dattatraya	S. Y. B. Sc.	Male	Open	khodakedd004@gmail.com
17	Shinde Anil Dadu	S. Y. B. Sc.	Male	Open	shindead01@gmail.com
18	Chavan Komal Sunil	F. Y. B. Sc.	Female	NT	komalsc009@gmail.com
19	Bodkhe Akash Sanjay	T. Y. B. Sc.	Male	OBC	bodkheas2525@gmail.com
20	Waghmare Rohit Ramesh	T. Y. B. Sc.	Male	SC	rohitwaghmare45452gmail.com

Coordinator
Dr. G. P. Bodkhe

Principal
PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned by CamScanner

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Oratory Skill Based Course

(Duration: 15 September to 28 September 2019)

Admission List

Academic Year: 2019-2020

Sr. No.	Name of the Student	Class
1	Aute Sharda Vishnu	F. Y. B. A.
2	Award Ajinath Gorakshanath	F. Y. B. A.
3	Pawar Shalini Machhindra	F. Y. B. A.
4	Kambale Nageshwar Ajinath	S. Y. B. A.
5	Kharade Rohit Ashok	S. Y. B. A.
6	Raut Vaishali Uddhav	S. Y. B. A.
7	Rathod Ajinath Baban	S. Y. B. A.
8	Aherkar Ujjwala Pralhad	T. Y. B. A.
9	Bodkhe Amol Ashok	T. Y. B. A.
10	Tarate Pawan Lahu	T. Y. B. A.
11	Talekar Pooja Babasaheb	T. Y. B. A.
12	Pathan Ashif Dastagir	T. Y. B. A.
13	Bhokhare Mayur Santosh	F. Y. B. Com.
14	Vedpathak Pratik Pramod	S. Y. B. Com.
15	Atode Pravin Sukhdev	S. Y. B. Sc.
16	Khodake Dnyaneshwar Dattatraya	S. Y. B. Sc.
17	Shinde Anil Dadu	S. Y. B. Sc.
18	Chavan Komal Sunil	F. Y. B. Sc.
19	Bodkhe Akash Sanjay	T. Y. B. Sc.
20	Waghmare Rohit Ramesh	T. Y. B. Sc.

Co-ordinator
Dr. G. P. Bodkhe

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with CamScanner

Anand Charitable Sanstha, Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Oratory Skill Based Course

(15 September to 28 September, 2019)

Students' Attendance

Academic Year: 2019-2020

Time: 2.00 pm to 4.00 pm

Sr. No.	Name of the Student	Class	15/09/2019	16/09/2019	17/09/2019	19/09/2019	20/09/2019	21/09/2019	24/09/2019	23/09/2019	26/09/2019	27/09/2019	28/09/2019
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Aute Sharda Vishnu	F. Y. B. A.											
2	Award Ajinath Gorakshanath	F. Y. B. A.											
3	Pawar Shalini Machhindra	F. Y. B. A.											
4	Kambale Nageshwar Ajinath	S. Y. B. A.											
5	Kharade Rohit Ashok	S. Y. B. A.											
6	Raut Vaishali Uddhav	S. Y. B. A.											
7	Rathod Ajinath Baban	S. Y. B. A.											
8	Aherkar Ujjwala Pralhad	T. Y. B. A.											
9	Bodkhe Amol Ashok	T. Y. B. A.											

Scanned with CamScanner

10	Tarate Pawan Lahu	T. Y. B. A.												
11	Talekar Pooja Babasaheb	T. Y. B. A.												
12	Pathan Ashif Dastagir	T. Y. B. A.												
13	Bhokhare Mayur Santosh	F. Y. B. Com.												
14	Vedpathak Pratik Pramod	S. Y. B. Com.												
15	Atode Pravin Sukhdev	S. Y. B. Sc.												
16	Khodake Dnyaneshwar Dattatraya	S. Y. B. Sc.												
17	Shinde Anil Dadu	S. Y. B. Sc.												
18	Chavan Komal Sunil	F. Y. B. Sc.												
19	Bodkhe Akash Sanjay	T. Y. B. Sc.												
20	Waghmare Rohit Ramesh	T. Y. B. Sc.												
Topic Taught														
Sign. of Teacher														

Co-ordinator
Dr. G. P. Bodkhe

Anandrao Dhonde Alias Babaji College Kada Tal. Ashti

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with CamScanner

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

Oratory Skill Based Course

(15 September to 28 September, 2019)

Practical Examination Marksheet

Academic Year: 2019-2020

Name of the Examiner:

Sr. No.	Name of the Student	Class	Introduction	Subject Knowledge	Use of Language	Presentation	Conclusion	Total
			10	10	10	10	10	50
1	Aute Sharda Vishnu	F. Y. B. A.	06	07	06	07	06	32
2	Award Ajinath Gorakshanath	F. Y. B. A.	08	07	08	07	07	37
3	Pawar Shalini Machhindra	F. Y. B. A.	07	07	07	07	07	35
4	Kambale Nageshwar Ajinath	S. Y. B. A.	06	06	06	06	06	30
5	Kharade Rohit Ashok	S. Y. B. A.	06	06	06	06	08	32
6	Raut Vaishali Uddhav	S. Y. B. A.	07	07	07	07	05	33
7	Rathod Ajinath Baban	S. Y. B. A.	08	08	08	08	08	40
8	Aherkar Ujjwala Pralhad	T. Y. B. A.	07	08	08	08	08	39
9	Bodkhe Amol Ashok	T. Y. B. A.	08	07	07	08	08	38

Scanned with CamScanner

10	Tarate Pawan Lahu	T. Y. B. A.	07	08	07	07	07	36
11	Talekar Pooja Babasaheb	T. Y. B. A.	08	07	07	07	07	36
12	Pathan Ashif Dastagir	T. Y. B. A.	06	07	07	07	07	34
13	Bhokhare Mayur Santosh	F. Y. B. Com.	08	07	07	07	07	36
14	Vedpathak Pratik Pramod	S. Y. B. Com.	06	06	06	06	06	30
15	Atode Pravin Sukhdev	S. Y. B. Sc.	06	06	06	06	07	31
16	Khodake Dnyaneshwar Dattatraya	S. Y. B. Sc.	08	06	06	06	06	32
17	Shinde Anil Dadu	S. Y. B. Sc.	07	07	07	07	07	35
18	Chavan Komal Sunil	F. Y. B. Sc.	07	06	07	06	07	33
19	Bodkhe Akash Sanjay	T. Y. B. Sc.	05	06	05	06	06	28
20	Waghmare Rohit Ramesh	T. Y. B. Sc.	08	07	08	07	05	35
Examiner's Signature			(प्रा. गी. प्र. पटेल)					

Co-ordinator
(Dr. G. P. Bodkhe)

Anandrao Dhonde Alias Babaji College Kada Tal. Ashti

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with CamScanner

Anand Charitable Sanstha Ashti's
ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA,
TAL- ASHTI, DIST- BEED (414202)

NAAC "A" Grade (CGPA 3.11)

CERTIFICATE

Mr/Miss **……** has successfully completed

Oratory Skill Based Course with **grade** .....

run by Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada,Tal. Ashti

Dist. Beed

From 01 September 2019 to 28 September 2019

Date: 03/10/2019	Dr. G.P. Bodkhe	Dr. D.S. Khaire	Dr. H. G. Vidhate
Place: Kada	Coordinator	IQAC Coordinator	Principal

Certificate courses Marathi Letter 2018-2019

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,

औरंगाबाद - ४३१ ००४ महाराष्ट्र (भारत)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
(नॉक समिती तर्फे 'अ' दर्जा प्राप्त)

दूरध्वनि :- ०२४०-२४०३३९९ ते २४०३४००
कार्यालय :- विस्तारीत क्र. २०४ ते २०९
फॅक्स नं :- (०२४०)२४०३२०४
तार :- बामुसिटी
Web Site - WWW.bamudacees.in
E-mail :- drbamu.lifelong@gmail.com

विद्यापीठ परिसर,
औरंगाबाद - ४३१००४
(महाराष्ट्र)

संदर्भ : आशिविवि/स्व. नि./२०१९ दिनांक ६ सप्टेंबर, २०१९

प्रति,
प्राचार्य/प्राचार्या,
आनंदराव धोंडे पाटील ऊर्फ बाबाजी कला;
वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय,
कडा त. आष्टी, जिल्हा - बीड

विषय :- विस्तार केंद्राच्या परवानगी बाबत.

महोदय / महोदया,

वरील विषयी कळविण्यात येते की, कुलगुरू महोदयांच्या मान्यतेनुसार शैक्षणिक वर्ष २०१९ -२० करिता आपल्या महाविद्यालयामध्ये आजीवन शिक्षण व विस्तार विभागातर्फे चालविण्यात येणार 'विस्तार केंद्र' कार्यान्वित करण्याची परवानगी आपणास देण्यात येत आहे.

१) *महाविद्यालय स्तर, समाजस्तर व विद्यार्थी समुपदेशन, व्यवसाय मार्गदर्शन व प्लेसमेंट कार्यशाळा* या स्तरावरील उपक्रम या केंद्रावर राबवण्यात येतात. या बद्दलची माहिती विभागातर्फे आयोजित कार्यशाळांमधून आपण्यास देण्यात येईल.

२) या सोबतच या विभागातर्फे स्वयंनिर्वाही प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम चालविण्यात येतात. ज्या महाविद्यालयांना ही अभ्यासक्रम सुरू करायचे आहेत त्यांनी अभ्यासक्रमाच्या गरजेनुसार उपलब्ध साधन- सुविधेच्या महितीसह विभागाला अभ्यासक्रमाचे नाव व तज्ञ साधन व्यक्ती शिक्षकांचे नाव या तक्ताप्रमाणे कळवावे ही विनंती.

३) प्राचार्यांची सहविचार सभा, समन्वयक प्राध्यापक व स्वयंसेवक विद्यार्थी यांच्या कार्यशाळांबद्दलचे पत्र लवकरच आपणास पाठवण्यात येईल.

आपला विश्वासू,

संचालक-विभागप्रमुख (प्र.)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

सोबत:- स्वयंनिर्वाही प्रमाणपत्र
अभ्यासक्रमांची माहिती

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद
आजीवन शिक्षण व विस्तार विभाग
राबविण्यात येणारे अभ्यासक्रम व उपक्रम

महाविद्यालय मार्फत चालणारे स्वयंनिर्वाही अभ्यासक्रम

अ. क्र.	अभ्यासक्रमाचे नांव	प्रवेश पात्रता	प्रवेश क्षमता	फीस	कालावधी	परीक्षा शुल्क	रोजगा संध
१	दुग्ध व्यवसाय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम	किमान १० वी पास	५०	१०००/-	६ महिने	४०	अभ्यासक्र कौशल्या स्वयंरोगार करता येई
२	ड्रेसमेकिंग ॲण्ड डिझायनिंग अभ्यासक्रम	किमान १० वी पास	३०	३०००/-	एक वर्ष	४०	
३	बालवाडी / आंगणवाडी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम	किमान १० वी पास/ नापास	५०	१०००/-	६ महिने	४०	
४	ग्रामीण पत्रकरिता प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम	किमान १२ वी पास	५०	१२००/-	६ महिने	४०	
५	ग्रंथालय व्यवस्थापन प्रमाणपत्रअभ्यासक्रम	किमान १२ वी पास	५०	१०००	३ महिने	४०	
६	विक्री प्रतिनिधी प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम	किमान १० वी पास	५०	५००/-	२ महिने	४०	
७	Certificate Course in Communicative English	Minimum Passed XII Standard	६०	१०००/-	६ Month	४०	
८	सौंदर्य संवर्धन व व्यक्तिमत्व विकास प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम	१० वी पास	२०	३०००/-	६ महिने	४०	

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Coordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

२. वरील तक्त्यात अभ्यासक्रमांची विद्यार्थी संख्या दर्शविली असली तरी किमान ५०% विद्यार्थी संख्या असावी.

३. परीक्षा घेण्याची संपूर्ण जबाबदारी महाविद्यालयाची असून, परीक्षेनंतर उत्तरपत्रिका महाविद्यालयाने विद्यापीठाच्या या वि मूल्यांकनाकरिता जमा कराव्यात.

४. विद्यापीठाअंतर्गत हे अभ्यासक्रम असल्याने सर्व अभ्यासक्रमांची प्रश्नपत्रिका काढणे, त्याची छपाई करणे, मूल्यांकन करणे, या विषय तज्ञांना बोलावून चर्चा करणे, अभ्यासक्रमांच्या संबंधाने महाविद्यालयांना भेटी देणे आदी कामे विद्यापीठाचा हा विभाग करेल.

५. वेगवेगळया अभ्यासक्रमांची स्वतंत्र माहिती पुस्तके ज्यात अभ्यासक्र, अभ्यासक्रमांचे महत्व, परीक्षा पध्दती, संदर्भ ग्रंथ व प्रवेश अर्ज समावेश आहे. ही माहिती पुस्तिका विद्यापीठाच्या प्रकाशन विभागात उपलब्ध आहे. रु. २०% शुल्क लेखा विभागामध्ये भरुन मिळेल

६. एका शैक्षणिक वर्षात केवळ एकच बॅच याप्रमाणे महाविद्यालयात हे अभ्यासक्रम चालविले जावून ती बॅच संपताच परीक्षा घेण्यात येई

७. विद्यार्थ्यांकडून एकूण प्राप्त शुल्काचे विभाजन ८०% महाविद्यालय व २०% विद्यापीठ असे राहिल.

८. महाविद्यालयाने ८०% शुल्कामध्ये साधन व्यक्ती (Resource Persone) व शिक्षकाचे मानधन व इतर व्यवस्थापन खर्च करावा.

९. २०% शुल्क व परीक्षा शुल्क प्रवेश प्रक्रिया पूर्ण झाल्यानंतर विद्यापीठाकडे जमा करावी.

१०. सुरु करीत असलेल्या अभ्यासक्रमासाठी उपलब्ध असणाऱ्या तज्ञांच्या यादीसह, प्रवेशीत विद्यार्थ्यांची यादी, २०% शुल्क विद्यापीठाच विभागाकडे त्वरीत सादर करावी. या शिवाय विद्यार्थ्यांची प्रवेश प्रक्रिया पूर्ण होणार नाही.

अभ्यासक्रमाचे वार्षिक नियोजन पुढीलप्रमाणे राहिल.

स्वयंनिर्वाही प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

वार्षिक नियोजन

१. विद्यापीठाच्या प्रकाशन विभागामधून विषयाची माहितीपुस्तीका घेऊन त्यातील प्रवेश अर्जानुसार प्रवेश प्रक्रिया पूर्ण करावी.

२. दि. १० सप्टेंबर २०१८ प्रस्तावास मंजुरी.

३. मार्च/एप्रिल २०१९ (१) अंगणवाडी-बालवाडी, (२) विक्री प्रतिनिधी, (३) ग्रंथालय व्यवस्थान, (४) communicative English, (ग्रामीण पत्रकारिता, (६) सौंदर्य संवर्धन व व्यक्तिमत्व विकास प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम (७) दुग्ध व्यवसाय प्रमाणपत्र (८) ड्रेसमेकिंग अँ डिझायनिंग अभ्यासक्रम या अभ्यासक्रमाच्या परीक्षा.

४. मे २०१९ वरील परीक्षांचे निकाल व प्रमाणपत्र वितरण.

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

संचालक-विभागप्रमुख (प्र.)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

706

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Dr. BAMUP336/01-2015/2000 Books

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY,
AURANGABAD.

Department of
Lifelong Learning and Extension

ग्रंथालय व्यवस्थापन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

PROSPECTUS

Please Contact for more details to:-

"Department of Lifelong Learning and Extension"

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Aurangabad.

Office Phone No. : (0240) 2400431-2400437

Extension : 204, 207, 208, 209

Price Rs. 10/-

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

स्वागत :

प्रिय विद्यार्थी,

ग्रंथालय व्यवस्थापन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमासाठी आपण प्रवेश घेऊ इच्छिता, यासाठी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठातर्फे आपले हार्दिक स्वागत. आपला व्यवसाय नोकरी व गृहकर्तव्ये सांभाळून नियमितपणे वर्गात उपस्थित राहून शिक्षण घेण्याची संधी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठाच्या आजीवन शिक्षण व विस्तार विभागातर्फे आपल्याला उपलब्ध करुन देत आहे. या माहिती-पुस्तिकेत ग्रंथालय व्यवस्थापन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाची सविस्तर माहिती दिलेली आहे. अभ्यास कसा पूर्ण करुन घेतला जाईल इथपासून परीक्षा पध्दतीचे मूल्यमापन कसे केले जाईल इथपर्यंत सर्व माहिती एकत्रितपणे दिलेली आहे. या शिवाय वैयक्तिक मार्गदर्शन प्रत्येक विषयाचे शिक्षक करतील. आपणास विद्यापीठाच्या हार्दिक शुभेच्छा तर आहेतच, परंतु आवश्यक ते सर्व सहकार्य आणि पाठिंबाही राहील. या अभ्यासक्रमाचे प्रमाणपत्र संपादन करुन आपल्या पुढील आयुष्यात त्याचा उपयोग करुन घ्यावा, ही शुभेच्छा.

संचालक
(आजीवन शिक्षण व विस्तार विभाग)
डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर
मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

ग्रंथालय व्यवस्थापन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

१ **अभ्यासक्रमाचे शीर्षक :** ग्रंथालय व्यवस्थापन प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम.

२ **अभ्यासक्रमाची गरज :** मराठवाड्यामध्ये शासकीय अनुदानाने चालणारी बरीच ग्रंथालये आहेत. काही ग्रामीण भागात आहेत तर काही शहरी व शाळा महाविद्यालयामध्ये आहेत. ग्रंथालयात काम करणाऱ्या कर्मचाऱ्यांना किंवा नव्याने ग्रंथालय स्थापन करणाऱ्या व्यक्तिंना प्रशिक्षित कर्मचाऱ्यांची आवश्यकता असते. ह्या अभ्यासक्रमाची पूर्तता करण्याकरिता स्वायत्त संस्था किंवा सरकारी यंत्रणा घुरेशी उपलब्ध नाही. तसेच हा अभ्यासक्रम पूर्ण करणाऱ्या विद्यार्थ्यांना रोजगाराची संधी शाळा, महाविद्यालये व इतर संस्थांमध्ये प्राप्त होऊ शकतात. प्रशिक्षित विद्यार्थी, कर्मचारी हे ग्रंथपरिचर, ग्रंथालय लिपिक आणि कनिष्ठ सहायक ग्रंथपाल म्हणून काम करु शकतो.

३ **अभ्यासक्रमाची ध्येय व उद्दिष्टये :**

१ समाजामध्ये ग्रंथालयाच्या सेवेचे कार्य व उद्दिष्टे समजावून देणे.

२ ग्रंथालय सेवेचे लेखी व प्रात्यक्षिक मूलतत्वे आत्मसात करणे.

३ ग्रंथालय पध्दतीविषयी व्यवस्थापन व तंत्रज्ञान आत्मसात करणे.

४ **अभ्यासक्रम :** महाराष्ट्र शासन व डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठाने ठरवून दिल्याप्रमाणे अभ्यासक्रमाचे नियोजन करण्यात आले आहे. मूळ मराठीमध्ये मंजूर झालेला अभ्यांसक्रम पुढीलप्रमाणे आहे.

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

प्रश्नपत्र ३ गुण ८०+२०

ग्रंथ वर्गीकरण तात्विक :

१ वर्गीकरण म्हणजे काय, ग्रंथ वर्गीकरणाचे उद्देश व आवश्यकता.

२ ग्रंथ वर्गीकरणाची वैशिष्ट्ये अ) संकीर्ण वर्ग आ) स्वरुप वर्ग इ) स्वरुप विभाग ई) चिन्हांकन उ) निर्देश (सूची).

३ बोधांक/मागणी अंक, उपविभाग व उपयुक्तता.

४ दशांश वर्गीकरण पध्दती, मेलविल ज्युयी यांचे चरित्र, मुख्य वर्गाचा क्रम-व्याप्ती व रचना, चिन्हांकन, सूची.

५ द्विबिंदू वर्गीकरण पध्दती, डॉ. रंगनाथन यांचे चरित्र, मुख्य वर्गाचा क्रम, पाच मूलभूत घटक, चिन्हांकन.

६ वर्गीकरण व तालिकीकरणाचा परस्पर संबंध.

प्रश्नपत्र ४ गुण ८०+२०

तालिकीकरण तात्विक :

१ तालिका म्हणजे काय? तालिकीकरणाची आवश्यकता व उद्देश.

२ तालिकेचे बाह्य स्वरुप - ग्रंथरुप व पत्ररुप.

३ तालिकेचे आंतरिक स्वरुप - वर्गीकृत व कोश तालिका, त्याचे फायदे व तोटे आणि फरक.

४ नोंद म्हणजे काय ? नोंदीचे प्रकार, मुख्य नोंद व पुरक नोंदीचे प्रकार.

५ तालिका ग्रंथरुप सूची व स्थान यादी यांची वैशिष्ट्ये व फरक.

६ ग्रंथवर्णन : मुखपृष्ठ व ग्रंथनामपृष्ठ.

७ वर्गीकृत तालिका संहिता आकृती ५ यांची तोंड ओळख.

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

प्रश्नपत्र ७ **गुण ८०+२०**

तालिकीकरण प्रात्यक्षिक :

डॉ. एस.आर. रंगनाथन यांची वर्गीकृत तालिका आवृत्ती ५ वी किंवा ॲग्लो अमेरिकन तालिका संहिता (A.A.C.R.) आवृत्ती २ प्रमाणे खालील किमान ५० ग्रंथांची तालिकीकरण करणे.

१ साधा ग्रंथ - एक ग्रंथकार, दोन ग्रंथकार, दोन पेक्षा जास्त ग्रंथकार.
२ साधा ग्रंथ - संपादक, अनुवादक, टोपणनाव.
३ माला नोंद.
४ समष्टी ग्रंथकार - संख्या शासन.

अंतर्गत गुणांसाठी
वर नमूद केलेल्या ५० ग्रंथांचे तालिकीकरण करुन सदर नोंदवही तयार करणे. प्रश्नपत्रिका १, २, ३, ४, ५, ६ व ७ मध्ये १०० गुणांपैकी २० गुण गृहपाठाच्या मूल्यमापनासाठी आहेत. गृहपाठ त्या त्या विषयांच्या शिक्षकांनी मूल्यमापन करुन द्यावयाचे आहेत. त्यासाठी गृहपाठाच्या वह्या संबंधित विषयाच्या शिक्षकांना सादर करणे आवश्यक आहे.

अभ्यासक्रमाचे माध्यम	:	मराठी
प्रशिक्षणार्थींची संख्या	:	५०
अभ्यासक्रमाचा कालावधी	:	३ महिने
प्रवेश पात्रता	:	किमान १२ वी पास असणे आवश्यक
अभ्यासक्रम शुल्क	:	रुपये १०००/-
परीक्षा शुल्क	:	रुपये ४०/-

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhondo Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

विद्यार्थ्यांना सूचना

१) प्रवेश अर्ज व माहितीपुस्तिका नीट वाचा. अर्जात नाव, पत्ता, इत्यादी माहिती पूर्ण, अचूक, स्वतःच्या सुवाच्य अक्षरात लिहा.

२) प्रवेश अर्जासोबत आवश्यक प्रमाणपत्राच्या प्रमाणित सत्यप्रती जोडा. मूळ (Original) दाखले जोडू नका.

३) दिलेल्या मुदतीत प्रवेश अर्ज सादर करावा व त्याची पोच घ्यावी.

४) त्यानतंर विद्यार्थ्यांची अंतिम प्रवेश यादी व प्रतीक्षा यादी केंद्राकडून प्रसिध्द करण्यात येईल.

५) प्रवेश यादी जाहीर झाल्यानतंर प्रवेश शुल्क आपण दिलेल्या मुदतीत भरावयाचे आहे. मुदतीत शुल्क प्राप्त झाले नाही तर आपला प्रवेश रद्द होईल. प्रवेश रद्द झाल्यास कोणतेही शुल्क परत केले जाणार नाही व प्रतीक्षा यादीतील पुढील विद्यार्थ्यास प्रवेश देण्यात येईल.

६) प्रवेश कायम झाल्यानतंर काही अपरिहार्य क़ारणांनी विद्यार्थ्यास प्रवेश रद्द करावयाचा असेल तर त्याने तसा अर्ज सादर करावा मात्र त्यास भरलेल्या शुल्काचा परतावा मिळणार नाही.

७) कोणत्याही सामाजिक/ आर्थिक गटातील विद्यार्थ्यांना शुल्कामध्ये सवलत मिळणार नाही.

८) आपला प्रवेश कायम झाल्यानंतर आपण महाविद्यालयातील केन्द्राशी संपर्क साधून अध्ययन साहित्य, ओळखपत्र न्यावे. ओळखपत्रावर केन्द्र प्रमुख/केन्द्र संयोजकांची स्वाक्षरी घ्यावी.

९) अभ्यास केन्द्रावर येतांना तसेच परीक्षेच्या वेळी ओळखपत्र जवळ असणे आवश्यक आहे.

१०) महाविद्यालयाने ठरविलेल्या परीक्षा केन्द्रावर विद्यार्थ्यांस परीक्षा देणे बंधनकारक राहील.

११) अभ्यासकेन्द्राच्या कार्यालयीन वेळेतच केन्द्र प्रमुखांशी संपर्क साधावा.

१२) सदर अभ्यासक्रमास विद्यार्थ्यांची ७५% उपस्थिती अनिवार्य आहे. त्याशिवाय त्यास परीक्षेस बसता येणार नाही.

****

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji College * Kada * Tal. Ashti * Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धांडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद

आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

स्वयंनिर्वाही प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

ग्रंथ वर्गीकरण तात्विक

2019-2020

प्रश्न १ ला. तालिकीकरण आणि वर्गीकरण हे एकमेकांस.....आहेत.

अ) मारक ब) साहाय्यक क) पूरक ड) मारक

प्रश्न २ रा. वर्गीकरण आणि तालिकीकरण यांच्यात.....संबंध आहेत.

अ) मैत्रीचे ब) सलोख्याचे क) सहजीवन ड) धनिक

प्रश्न ३ रा. डॉ. रंगनाथम यांनी सहजीवन ही संकल्पना .....तून घेतली आहे.

अ) जीवशास्त्र ब) वनस्पतीशास्त्र क) भौतिकशास्त्र ड) रसायनशास्त्र

प्रश्न ४ था. वर्गीकरणाचा प्रमुख हेतू ग्रंथालयातील वाचन साहित्याची.....रचना करणे हा अ

अ) लेखकवार ब) विषयवार क) वाकवार ड) यापैकी एकही नाही

प्रश्न ५ था. ग्रंथालयात ग्रंथाची मांडणी .....केली जाते.

अ)वर्गाकारनुसार ब) लेखकांनुसार क) विषयांनुसार ड)वाचकांनुसार

प्रश्न ६ वा. ग्रंथालयातील ग्रंथ चटकन शोधता यावा यासाठी ग्रंथांक तयार केले जाते त्या .....असेही म्हणतात.

अ)ग्रंथाक ब) वर्गाक क)बोधांक ड)यापैकी एकही नाही

प्रश्न ७ वा. विशिष्ट हेतूच्या पूर्ततेसाठी वस्तूचे किंवा कल्पनांचे त्यांच्या साम्यभेदानुसार गट पाडणे म्हणजेच.....होय.

अ)तालिकीकरण ब) वर्गीकरण क) मिश्चीकरण ड)धार्मीक

प्रश्न ८ वा. वाचन साहित्य या मध्ये .....हा ग्रंथालाचा प्रमुख घटक आहे.

अ)ग्रंथ ब) लेखन क) वाचक ड)मासिक

प्रश्न ९ वा. प्रत्येक वाचकास त्याच्या आवडीचा ग्रंथ मिळवून देण्यासाठी ग्रंथांची मांडणी.....पध्दतीनुसार करावी लागते.

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

अ) वर्गीकरण ब) लेखक साठी क) स्थान यादी ड) यापैकी एकही ना

प्रश्न १० वा. .....डॉ. रंगनाथम यांनी .....वर्गीकरण पध्दतीचा शोध लावला

अ)द्विबिंदू ब) दशांश क) विषयवार ड) एक्सपॉसीव्ह

प्रश्न ११ वा. चिनहांकन या शब्द.....या शब्दाला जास्त महत्व आहे.

अ)चिन्ह ब) कन क) दोन्हीही ड) यापैकी एकही नाही

प्रश्न १२ वा. पुस्तकाचा आशय व्यक्त करणारी सांकेतिक भाषा म्हणजे.....होय.

अ)चिन्हांकन ब) ग्रंथांकन क) लेखांकन ड) यापैकी एकही नाही

प्रश्न १३ वा. चिन्हंकनाचे प्रमुख.....प्रकार सांगितले जातात.

अ) 2 ब) 4 क) 6 ड) 8

प्रश्न १४ वा. ज्या चिन्हांकनात एकाच प्रकारची चिन्हे वापरतात त्यास..... चिन्हांकन अ म्हणतात.

अ) मिश्र ब) शुध्द क) अमिश्र ड) यापैकी

प्रश्न १५ वा. ज्या चिन्हांकनात अंक, वर्णाक्षरे व इतर अनेक चिन्हांचा वापर केला जातो त्यास..... .....चिन्हांकन असे म्हणतात.

अ) मिश्र ब) शुध्द क) अशुध्द ड) अमिश्र

प्रश्न १६ वा. चिन्हांकन हे.....असावे.

अ) संक्षिक ब) मोठे क) साधारण ड) यापैकी

प्रश्न १७ वा. संकीर्ण म्हणजे सर्व सामान्य या इंग्रजीत.....असे म्हणतात.

अ)Generalia Class ब) Special Class क) Open Class ड) Lower Class

प्रश्न १८ वा. .....यांनी दशांश वर्गीकरण पध्दतीचा शोध लावला.

अ)रंगनाथन ब)मेलविळंउयूई क) बाउन ड)नेवार्क

प्रश्न १९ वा. मेळविळ डयुई यांच्या दशांश वर्गीकरण पध्दतीत.....चिन्हांडम तयार होते.

अ) शुध्द ब) मिश्र क) दोन्हीही ड) यापैकी नाही

प्रश्न २० वा. वर्गीकरण पध्दतीत स्मृतिसुलंभता निर्माण झाली आहे.

अ) दशांश ब) द्विबिंदू क) विषयवार ड) एक्स पॉस्मीव्ह

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद

आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

स्वयंनिर्वाही प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

ग्रंथालय व्यवस्थापन

परीक्षा २०१९–२०२०

दिनांक :– ०३–०५–२०१९ शुक्रवारी

पेपर –५ संदर्भ सेवा
वेळ : ३ तास (११.०० ते २.००)
सुचना : (कोणतेही चार प्रश्न सोडवा)
(सर्व प्रश्नांना समानगुण आहेत)

गुण :– ८०

प्रश्न १ ला. ब्राऊन दवेघवे पध्दती.....यांनी तयार केली.

अ) जेम्स उफ ब्राऊन ब)मीना इ. ब्राऊन क) जॉन कॉटन दाना ड) ब्राऊन..... ब्राऊन

प्रश्न २ रा. .....वर्षाच्या सुरूवातीस सादर केला जातो.

अ) वार्षिक अहवाल ब)समिती अहवाल क) अर्धसंकल्प ड) ताळेबंद

प्रश्न ३ रा. स्वयंचलित दवेघवे पध्दतीत.....चा वापर केला जातो.

अ) संगणक ब)दाखल नोंद वही क) दवेघवे नोंद वही ड) नियत कीक नोंदवही

प्रश्न ४ था. ग्रंथातयाचा वार्षिक अहवाल वर्षाच्या .....तयार करतात.

(सुरूवातीस, मध्यस, शेवटी तिमाहीत)

प्रश्न ५ था. ब्राऊनची दवेघवे पध्दती.....साली तयार करण्यात आली.

अ)१९०५ ब)१८९० क) १८९५ ड)१८६०

प्रश्न ६ वा. इ.स. १८०० मध्ये .....दवेघवे पध्दती निर्माण झाली.

अ)स्वयंचलित ब) नेवार्क क)ब्राऊन ड).....

प्रश्न ७ वा. ग्रंथालय हि संस्था आहे.

अ)सामाजिक ब) राजकिय क) ..... ड)धार्मीक

प्रश्न ८ वा. आमचे युग हे .....विस्फोटाचे आहे.

अ)माहिती ब) पत्रकारी क) दुरदर्शन ड)संगणक

प्रश्न ९ वा. ग्रंथबांधणी संबंधीची माहिती नोंद विण्यासाठी ग्रंथालयात.....असणे आवश्यक आहे.

अ)ग्रंथबांधणी नोंद वही ब) दाखला नोंदवही क) ड)दवेघेव नोंद वही

प्रश्न १० वा. ग्रंथालय ही एक .....देगारी संस्था आहे.

अ)सेवा ब) माहिती क) ग्रंथ ड)मासिके

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड–४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya

११ वा. देवघेव विभाग हा सर्व ग्रंथालयीन कार्यांचा.....समजला जातो.

अ)केंद्रबिंदु ब) मध्य बिंदू क) ड)

प्रश्न १२ वा. ग्रंथ देवघेव पध्दतीषार्ध्ये पत्र पध्दतीच्या इतिहासातील.....देवघेव पध्दती आहे.

अ)पहिली ब) दुसरी क) तीसरी ड) चौथी

प्रश्न १३ वा. सभासद पत्राचा आकार.....इंच असतो.

अ) "3x2" ब) "3x3" क) "3x4" ड) "3x4"

प्रश्न १४ वा. .....देवघेव पध्दती इतर पध्दतीपेक्षा अधिक खर्चीक आहे.

अ) ब्राऊन ब) नर्वार्क क) स्वयंचलित ड) द्विपत्र पध्दत

प्रश्न १५ वा. ग्रंथालय व्यवस्थापनामध्ये मदत करण्यासाठी नेमलेल्या व्यक्तींचा समूह म्हणजेच .....होय.

अ) ग्रंथालय समिती ब) घटना समिती क) संचालक समिती ड) वाचक समिती

प्रश्न १६ वा. ग्रंथालयाचा अर्थसंकल्प बदुधा .....तयार केला जातो.

अ) तीन वर्षासाठी ब) दोन वर्षासाठी क) सहामाही ड) दरवर्षी

प्रश्न १७ वा. ग्रंथालयाचे आस्तित्व असून शकतर नाही.

अ) कर्मचा—यांशिवाय ब) वाचकांशिवाय क) फर्निचर शिवाय ड) वाचनसाहित्याशिवाय

प्रश्न १८ वा. .....ही ग्रंथसंग्रह अद्यावत ठेवण्याच्या दृष्टीने उपयोगी पडते.

अ) संग्रह पडताळणी ब) अहवाल पडताळणी क) देवघेव पडताळणी ड) कर्मचारी पडताळणी

प्रश्न १९ वा. ग्रंथाालयाने संबंधीत वर्षात केलेल्या कामांचा आढावा किंवा सर्वेक्षण म्हणजे ग्रंथालयाच .....होय.

अ) अंदाजपत्रक ब) लेखाजोखा क) अर्थसंकल्प ड) वार्षिक अहवाल

प्रश्न २० वा. ग्रंथालयात .....चे खूपच महत्व आहे.

अ) वार्षिक अहवाल ब) वाचका अहवाल क) ग्रंथसंख्या अहवाल ड) त्रैवार्षिक अहवाल

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय कडा

ता.आष्टी जि.बीड.

विषय :— ग्रंथालय व माहितीशास्त्र मार्क ५० वेळ ३ तास

2019-20

प्र.१ ला. खालील ग्रंथनामाचे दशांश वर्गीकरण पध्दती २१ वी आवृत्ती किंवा द्विबिंदू वर्गीकरण पध्दती ६ वी आवृत्तीनुसार बोधांक तयार करा. कोणतेही पाच. गुण १०

१. वेलांटी, वा.रा.कांत, गोदा प्रकाशन औरंगाबाद — २००७
२. डॉक्टर । तुम्ही सुध्दा...श्री.अजित दळवी पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई २००४.
३. ग्रंथालय व माहितीशास्त्र, प्रा.अनिल लहाने, निकिता प्रकाशन, लातूर २००६
४. खुळयांची चावढी लेखक शंकर पाटील, मेहता पब्लिशिंग हाउस, पुणे—३०.
५. वयात येतांना, मंगला गोडबोले, राजहंस प्रकाशन, पुणे—३०.
६. स्थूल अर्थशास्त्र, प्राचार्य यु.बी.कोंडेवार चिनमय, प्रकाशन, औरंगाबाद,२००९
७. ग्रंथालयीन संदर्भ सेवा, डॉ.प्रकाश गणेश कर्मरकर, युनीव्हर्सल प्रकाशन, पुणे २००३.
८. शिक्षणशास्त्र, डॉ.सगर शिवाजी, नरेंद्र प्रकाशन, पुणे—२

प्र.२ रा. खाली दिलेल्या ८ पुस्तकापैकी कोणत्याही ५ पुस्तकांची वर्गीकृत, तालीका नियमावलीनुसार आवृत्ती ५ वी प्रमाणे किंवा अमेरीकन कॅटलॉगींग रुल्स १९६ प्रमाणे तालीकीकरण करा. उपयोगात आणलेल्या नियमावलीचा स्पस्ट उल्लेख करा. कोणतेही ५ गुण १५

१. चंद्रमुखी, श्री.विश्वास पाटील, राजहंस प्रकाशन पुणे २००५ किमंत १८० मागणी अंक ८९१.४६२/पाटील दाखल अंक ५४५४, २१ से.मी. पृष्ठे ३१४.
२. निवडक दमा, द.मा.मिरासदार, सुपर्ण प्रकाशन पुणे ३०, २१ से.मी. पृष्ठे ३०३ बोधांक ८९१.४६३ /मिरास दाखल अंक २५२५.
३. चारचौधी, लेखक प्रशांत दळवी,पॉप्युलर प्रकाशन प्रा.ली. मुंबई,२००४, बोधांक ८९१. ४६२ /दळवी दाखल अंक ९९९९ किंमत ८० रु. पृष्ठे ७४
४. शैक्षणिक समस्या, ले.डांगे चंद्रकुमार दाजी १९१७ मेहता पब्लीसिंग हाउस पुणे १९९३, किंमत १९ रुपये पृष्ठे २४८'बोधांक ३७०/डांगे दाखल अंक १७३२
५. वर्षिक नियोजन भारत सरकार नियोजन मंडळ, मागणी अंक ३३०.९५४/ भारत दाखल अंक १०६१.
६. ग्रंथालय व्यावस्थापन, डॉ.शांताराम गजानन महाजन,पुणे विद्यार्थी गृह प्रकाशन पुणे वर्ष २००६ २१ से.मी. किंमत २० रुपये पृष्ठे ६३ दाखल अंक ११११ मागणी अंक ०२५. १/ महाज
७. किनारा, कुसुमाग्रज आवृत्ती २ री १९६८, देशमुख आणि कंपनी पुणे, बोधांक ८९१. ४६१ /कुसुमा दाखल अंक ३१४१ संदर्भग्रंथातून कवीचे खरे नांव वि.वा.शिरवाडकर.
८. आधुनिक अर्थशास्त्र, ले.प्रा.ग.सि.सुभेदार व प्रा.ए.आर.राणे, शैक्षणिक ग्रंथ प्रकाशन,ठाणे—१९९५ पृष्ठे ३४२ रु.६५ २१ सेमी. बोधांक दशांश ३३० /सुभेदा दा.अंक १०२०२

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

प्र.३ रा. खालील उपप्रश्नांची माहिती ज्या संदर्भग्रंथात मिळू शकेल अशा किमान एका संदर्भ ग्रंथाचे अचुक नांव लिहा. कोणतेही १५. गुण १५

१. राष्ट्पती प्रतिभाताई पाटील यांचा शपथविधी दिनांक
२. शंकर पाटील यांचा पत्ता —
३. महाराष्ट्राची लोकसंख्या किती.
४. मराठीतील ५ पोरानीक नाटकांची नांवे.
५. झेलम एक्सप्रेसचे वेळापत्रक
६. आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालयाचा दुरध्वनी क्रमांक.
७. अमर्त्यसेन यांचे चरीत्र.
८. ग्रंथालयशास्त्राचे जनक एस.आर.रंगनाथन यांची चरीत्रात्मक माहिती.
९. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठाचा ई—मेल आय.डी नंबर.
१०.जगतगुरु तुकोबारायांचे थोडक्यात चरीत्र.
११.बीड जिल्हयातील लोकसभा सदस्याचे नांव.
१२.अलंकार या संस्कृत शब्दाचा अर्थ.
१३.भारतातील विद्यापीठांची नांव व पत्ते
१४.अहमदनगर जिल्हा अग्नीशामक दलाचा फोन नंबर
१५.जगातील सर्व देशांची अनुवर्णानुसार माहिती.
१६.भारतीय पंचवार्षिक योजनांची माहिती.
१७.संक्रात सणाची मराठीतून माहिती.
१८. स्टूंडंटस या इंग्रजी शब्दाचा मराठी अर्थ
१९. चेस्टा या शब्दाचा इंग्रजी अर्थ
२०. बुधभुषण या ग्रंथाची माहिती.

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

डॉ. ब[illegible]साहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औ[illegible]गाबाद

४३१००४ महाराष्ट्र (भारत)

आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

स्वयंनिर्वाही प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम निकाल २०१९ - २०

१. महाविद्यालयाचे नाव आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविद्यालय, कडा, ता. आष्टी, जि. बीड - ४१४२०२

२. सर्टिफिकेट कोर्सचे नाव :- **ग्रंथालय व्यवस्थापन**

३. नोंदणीकृत विद्यार्थी संख्या

४. विद्यार्थी हजेरी संख्या

५. विद्यार्थी गैरहजेरी संख्या

६. मूल्यमापकाचे नाव

अ. क्र.	बैठक क्र.	विद्यार्थीचे नाव	पेपर १ ला.		पेपर २ रा.		पेपर ३ रा.		पेपर ४ था		पेपर ५ वा		पेपर ६ वा		पेपर ७ वा		एकूण			टक्के	ग्रेड
			थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅ.	थेरी	प्रॅक्टिकल	एकूण		
			८०	२०	८०	२०	८०	२०	८०	२०	८०	२०	८०	२०	८०	२०	५६०	१४०	७००		
१.	7/LM/26	ससाणे निखिल शिवाजी	६७	१८	५९	१८	६०	१७	५५	१७	५६	१७	६६	१५	६०	१६	४२३	११८	५४१	७७.२८	A+
२.	7/LM/27	रजघाट विक्रम संभू	६६	१७	५८	१७	५९	१६	५४	१६	५५	१६	६५	१४	५९	१५	४१६	१११	५२७	७५.२८	A+
३.	7/LM/28	आकोलकर रामकृष्ण दिलीप	६६	१८	५८	१८	५९	१६	५४	१७	५५	१७	६५	१५	५९	१७	४१६	११९	४१६	७६.४२	A+
४.	7/LM/29	बोडखे मनोज सर्जराव	६७	१७	५९	१७	६०	१५	५५	१५	५६	१८	६६	१६	६०	१८	४२३	११६	५३९	७७.००	A+
५.	7/LM/30	बोडखे आकाश संजय	६४	१८	६०	१९	५७	१८	५६	१९	५७	१९	६७	१४	६१	१४	४२२	१२१	५४३	७७.५७	A+
६.	7/LM/31	माळशिखरे श्रेयश रवींद्र	६५	१८	५९	१८	६०	१७	५५	१७	५६	१७	६६	१५	६२	१६	४२३	११८	५४१	७७.२९	A+
७.	7/LM/32	अनारसे प्राजक्ता सुभाष	६४	१६	५७	१६	५८	१६	५५	१८	५६	१८	६४	१६	६३	१७	४१७	११७	५५१	७८.७१	A+
८.	7/LM/33	शेख अल्फिया लतीफ	६७	१७	५९	१७	६०	१५	५५	१५	५६	१८	६६	१६	६०	१८	४२३	११६	४३९	७७.००	A+
९.	7/LM/34	घोडके ऋतुजा ज्ञानेश्वर	६५	१७	५८	१७	५९	१६	५४	१६	५५	१६	६५	१४	५८	१६	४१४	११२	५४२	७७.४३	A+
१०.	7/LM/35	गांगडे निकीता अंकुश	६०	१८	५९	१८	६०	१७	५५	१७	५६	१७	६६	१५	६०	१६	४१६	११८	५३४	७६.२९	A+

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

संचालक - विभागप्रमुख
आजीवन शिक्षण व विस्तार विभाग

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA KADA

TAL-ASHTI.DIST-BEED

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr.Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate Course in Library Management

Attendant List of 2019-20

Month January 2020

Sr.No	Student Name	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	SASANE N.S															
2	GAJGHAT V S															
3	AKOLKAR R.D															
4	BODKHE M.S															
5	BODKHE A.S															
6	MALSHIKHARE S.R															
7	ANARSE P.S															
8	SHAIKH A.L															
9	GHODAKE R.D															
10	GANGARDE N.A															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr.No	Student Name	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	SASANE N.S																
2	GAJGHAT V S																
3	AKOLKAR R.D																
4	BODKHE M.S																
5	BODKHE A.S																
6	MALSHIKHARE S.R																
7	ANARSE P.S																
8	SHAIKH A.L																
9	GHODAKE R.D																
10	GANGARDE N.A																

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA KADA

TAL-ASHTI.DIST-BEED

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr.Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate Course in Library Management

Attendant List of 2019-20

Month February 2020

Sr.No	Student Name	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	SASANE N.S															
2	GAJGHAT V S															
3	AKOLKAR R.D															
4	BODKHE M.S															
5	BODKHE A.S															
6	MALSHIKHARE S.R															
7	ANARSE P.S															
8	SHAIKH A.L															
9	GHODAKE R.D															
10	GANGARDE N.A															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr.No	Student Name	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
1	SASANE N.S															
2	GAJGHAT V S															
3	AKOLKAR R.D															
4	BODKHE M.S															
5	BODKHE A.S															
6	MALSHIKHARE S.R															
7	ANARSE P.S															
8	SHAIKH A.L															
9	GHODAKE R.D															
10	GANGARDE N.A															

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA KADA

TAL-ASHTI.DIST-BEED

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr.Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate Course in Library Management

Attendant List of 2019-20

Month December 2019

Sr.No	Student Name	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	SASANE N.S															
2	GAJGHAT V S															
3	AKOLKAR R.D															
4	BODKHE M.S															
5	BODKHE A.S															
6	MALSHIKHARE S.R															
7	ANARSE P.S															
8	SHAIKH A.L															
9	GHODAKE R.D															
10	GANGARDE N.A															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr.No	Student Name	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	SASANE N.S																
2	GAJGHAT V S																
3	AKOLKAR R.D																
4	BODKHE M.S																
5	BODKHE A.S							P									
6	MALSHIKHARE S.R																
7	ANARSE P.S																
8	SHAIKH A.L																
9	GHODAKE R.D																
10	GANGARDE N.A																

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Dr. BAMUP256/10-2014/500 Books

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY,
AURANGABAD.

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

Department of
Lifelong Learning and Extension

विक्री प्रतिनिधी अभ्यासक्रम

PROSPECTUS

Please Contact for more details to:-

"Department of Lifelong Learning and Extension"

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Aurangabad.

Office Phone No. : 2403204
Extension : 204 - 208

Value Rs. 10/-

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC Coordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal: Ashti,

विद्यार्थी मित्रहो,

वाढत्या बेकारीमुळे किंवा सेवेत असूनही आपल्याजवळ कौशल्य नसल्याने हतबल होण्याचे कारण नाही. आपल्या उद्याच्या उज्ज्वल भविष्याकरिता विद्यापीठाच्या आजीवन शिक्षण व विस्तार विभागाच्यावतीने निरंतर शिक्षणाचे अभ्यासक्रम तयार केलेले आहेत. हया अभ्यासक्रमाव्दारे आपणांस स्वत:चा उद्योग व्यवसाय करता येईल, नोकरीच्या संधी प्राप्त होतील.सेवेत असाल तर कौशल्य प्राप्त झाल्याने बढतीच्या संधी प्राप्त होऊ शकतील.

सदर अभ्यासक्रम हे विद्यापीठ अनुदान आयोगाने दिलेल्या मार्गदर्शक तत्वानुसार असून त्यास विद्या परिषदेची व व्यवस्थापन परिषदेची मंजूरी आहे.

म्हणून हा अभ्यासक्रम यशस्वीपणे पूर्ण केल्यानंतर आपणांस विद्यापीठाचे प्रमाणपत्र मिळेल. आपले जीवनमान निश्चितच उंचावेल व देशाच्या प्रगतीमध्ये आपले योगदान लाभेल यात मुळीच शंका नाही.

अधिक माहितीकरिता आमच्या विभागाशी संपर्क साधावा.

संचालक
(आजीवन शिक्षण व विस्तार विभाग)

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

विक्री प्रतिनिधी प्रशिक्षण अभ्यासक्रम

औरंगाबाद शहराचे ऐतिहासिक महत्व आणि औद्योगिकरणात झपाट्याने होणारी वाढ लक्षात घेतली तर येथे विविध प्रकारच्या वस्तुंची निर्मिती होत आहे. त्या वस्तुंना बाजारपेठही आहे. आवश्कता आहे त्या वस्तुंची कौशल्याने विक्री करणा-या प्रतिनिधींची. असे कुशल संभाषण चतुर प्रतिनिधीची निर्मिती आपण सेल्समनशीप ट्रेनिंग कोर्सच्या अभ्यासक्रमातुन करु शकतो.

सध्याच्या बेकारीचा विचार करता, अनेक तरुण कामाच्या शोधात आहेत. पण कोणते काम करावे यासंबंधी त्यांच्या दिशा स्पष्ट नाहीत. या अभ्यासक्रमातून त्यांना दिशा मिळून हाताला काम आणि पोटाला भाकर मिळू शकेल. त्यासाठी दोन महिन्याच्या विक्री प्रतिनिधीच्या अभ्यासक्रमाचे नियोजन करण्यात आले आहे.

गुण १००

अभ्यासक्रम - विक्री कलेची तत्वे

विक्री व्यवस्थापनाची उक्रांती.
विक्रेत्याचा उदय व विकास.
विक्री व्यवस्थापनाचा अर्थ - व्याख्या - व्याप्ती.
वस्तु विषयक ज्ञान.
ग्राहकाविषयी ज्ञान - त्यांची मानसिकता.
विक्रीकला - कला की शास्त्र.
ग्राहक संशोधन - ग्राहकाचे स्वागत.
वस्तु दाखविणे - वस्तुंचे प्रात्यक्षिक.
ग्राहकांच्या शंका - त्यांचे समाधान.
वस्तुची जाहिरात - जाहिरातीचे महत्व.
जाहिरातीची माध्यमे.
विक्रेत्याचे प्रशिक्षण - महत्व - आवश्यकता.

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

विद्यार्थ्यांना सूचना

१) प्रवेश अर्ज व माहितीपुस्तिका नीट वाचा. अर्जात नाव, पत्ता, इत्यादी माहिती पूर्ण, अचूक, स्वतःच्या सुवाच्य अक्षरात लिहा.

२) प्रवेश अर्जासोबत आवश्यक प्रमाणपत्राच्या प्रमाणित सत्यप्रती जोडा. मूळ दाखले जोडू नका.

३) दिलेल्या मुदतीत प्रवेश अर्ज सादर करावा व त्याची पोच घ्यावी.

४) विहित मुदतीत आपल्याला प्रवेशासंबंधीचे पत्र पाठविले जाईल व अभ्यास केन्द्रावरही प्रवेश यादी लावण्यात येईल.जर आपल्याला प्रवेशाचे पत्र घोषित केलेल्या मुदतीत मिळाले नाही तर आजीवन शिक्षण व विस्तार विभाग संपर्क साधावा.

५) प्रवेश यादी जाहीर झाल्यानतंर प्रवेश शुल्क आपण दिलेल्या मुदतीत भरावयाचे आहे. मुदतीत शुल्क प्राप्त झाले नाही तर आपला प्रवेश रद्द होईल. प्रवेश रद्द झाल्यास कोणतेही शुल्क परत केले जाणार नाही व प्रतीक्षा यादीतील पुढील विद्यार्थ्यास प्रवेश देण्यात येईल.

६) प्रवेश कायम झाल्यानतंर काही अपरिहार्य कारणांनी विद्यार्थ्यास प्रवेश रद्द करावयाचा असेल तर त्यास भरलेल्या शुल्काचा परतावा मिळणार नाही.

७) कोणत्याही सामाजिक/ आर्थिक गटातील विद्यार्थ्याना शुल्कामध्ये सवलत मिळणार नाही.

८) अभ्यास केन्द्रावर येतांना तसेच परीक्षेच्या वेळी ओळखपत्र जवळ असणे आवश्यक आहे.

९) विद्यापीठाने ठरविलेल्या परीक्षा केन्द्रावर विद्यार्थ्यास परीक्षा देणे बंधनकारक राहील.

१०) अभ्यासकेन्द्राच्या कार्यालयीन वेळेतच केन्द्र संयोजकांशी संपर्क साधावा.

११) विद्यापीठ व विभागाच्या कार्यालयीन वेळा सकाळी १०-२० ते सांय. ६०० वाजेपर्यन्त राहील.

१२) सदर अभ्यासक्रमास ७५% उपस्थिती आहे. त्याशिवाय परीक्षेस बसता येणार नाही.

———(०)———

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada,
Tal. Ashti,

IQAC-Co-ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,
औरंगाबाद-४३१ ००४ महाराष्ट्र (भ)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
सर्टिफिकेट कोर्स-निकाल २०१९-२०२०

१ महाविद्यालयाचे नाव :- आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविद्यालय, कडा, ता. आष्टी, जि. बीड -४१४२०२

२ सर्टिफिकेट कोर्सचे नाव :- विक्री प्रतिनिधी

३ नोंदणीकृत विद्यार्थी संख्या

४ गैरहजेरी संख्या व नंबर -

५ मूल्यमापकाचे नाव

अ.क्र.	बैठक क्रं.	विद्यार्थ्यांचे नाव	पेपर १ १००	पेपर २	पेपर ३	पेपर ४	पेपर ५	पेपर ६	पेपर ७	प्रॅक्टी. १००	एकूण २००	टक्के	ग्रेड
१	7/SR/52	आघाव नितीन नवनाथ	७०							७१	१७१	७०.५	
२	7/SR/53	आहेरकर अक्षय नानासाहेब	६९							७६	१४५	७२.५	
३	7/SR/54	आंधळे किरण सर्जेराव	७२							७८	१५०	७५	
४	7/SR/55	आंधळे निलेश आण्णा	७३							७९	१५२	७६	
५	7/SR/56	गायकवाड रिमा पांडूरंग	६६							७४	१४०	७०	
६	7/SR/57	गिऱ्हे राहूल बाबासाहेब	७१							७५	१४६	७३	
७	7/SR/58	गोल्हार परसराम आजिनाथ	७५							७२	१४७	७३.५	
८	7/SR/59	जाधव चेतन ज्ञानेश्वर	७३							६९	१४२	७१	
९	7/SR/60	कोल्हे ज्योती मोहन	७६							७०	१४६	७३	
१०	7/SR/61	अडावड हेमराज साहेबराव	७०							७३	१४३	७१.५	

कार्यक्रमाधिकारी
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
आनंदराव धोंडे उर्फ बाबाजी महाविद्यालय
कडा, ता. आष्टी, जि. बीड-४१४२०२

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

IQAC-Co-Ordinator
Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

संचालक विभागप्रमुख (प्र.)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA ,KADA

TAL-ASHTI,DIST-BEED -414202

Lifelong Learning and Extension Activities

Babasaheb Ambekar Marathwada University Aurangabad

Course Name- Certificate Course in Communicative English

By

Department of English

Course duration -Six Month's

Academic Year -2019-20

Scanned with OKEN Scanner

AnandCharitableSansthaAshti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA

TAL-ASHTI, DIST-BEED. (MS)-414202

Department of Lifelong Learning and Extension

Dr.BabasahebAmbedkarMarathdwada University, Aurangabad.

'Certificate course in communicative English'

Admission list 2019-20

Sr. No.	Name of the Student	20%Fees	Exam Fees	Total Fees
1	MhetreSnehal Ashok	200	40	240
2	Mhetre Ashwini Vijay	200	40	240
3	KhanerkarUtkrsha Ganesh	200	40	240
4	AnarseSushma Raju	200	40	240
5	SasaneRohiniNavnath	200	40	240
6	Hole RutajaRevannath	200	40	240
7	Kawade Ganesh Appasaheb	200	40	240
8	Kolhe Ganesh Kundlik	200	40	240
	JagdhaneShubhamDattu	200	40	240
10	Kambale Deepa Dashrath	200	40	240
	Total	2000	400	2400

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA KADA

TAL-ASHTI DIST-BEED

Name of the Course-Certificate Course in Communicative English

Time Table

During the Academic Year 2019-20

Duration Six Months

Day	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
Time	1.30PM TO 2.30 PM	1.30PM TO 2.30 PM	1.30PM TO 2.30 PM	1.30PM TO 2.30 PM	1.30PM TO 2.30 PM	1.30PM TO 2.30 PM

Coordinator

Mr.B.A Randive

Dept of English

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

Anand Charitable Sanstha Ashti's

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA ,KADA

TAL-ASHTI,DIST-BEED

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Beed

Syllabus Completion Report

Course Name- Certificate Course in Communicative English

Academic Year -2019-20

Course duration-Six Month's

Sr.No	Name of Teacher	Name of the Paper	Periods allotted	Periods Engaged	Percentage of Theory Syllabus Completed	Sign
1	Dr.Gaikwad S.D	Certificate Course In Communicative English Section V &IV	48	46	95.83 %	
2	Mr.Randive B.A	Certificate Course In Communicative English Section II	48	45	93.75%	
3	Smit.Kuchekar S.B	Certificate Course In Communicative English Section I & III	48	44	91.66%	

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA.

TAL:- ASHTI. DIST:- BEED.

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate course in Communicative English

Attendant List of August 2019

Sr. No.	Name of Student	01/08/19	02/08/19	03/08/19	04/08/19	05/08/19	06/08/19	07/08/19	08/08/19	09/08/19	10/08/19	11/08/19	12/08/19	13/08/19	14/08/19	15/08/19
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A															
3	Jagdhane S.D															
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K															
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G															
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Scanned with OKEN Scanner

Sr. No	Name of Student	16/08/19	17/08/19	18/08/19	19/08/19	20/08/19	21/08/19	22/08/19	23/08/19	24/08/19	25/08/19	26/08/19	27/08/19	28/08/19	29/08/19	30/08/19
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A															
3	Jagdhane S.D															
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K															
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G															
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA.

TAL:- ASHTI. DIST:- BEED.

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate course in Communicative English

Attendant List of September - 2019

Sr. No	Name of Student	01/09/19	02/09/19	03/09/19	04/09/19	05/09/19	06/09/19	07/09/19	08/09/19	09/09/19	10/09/19	11/09/19	12/09/19	13/09/19	14/09/19	15/09/19
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A															
3	Jagdhane S.D															
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K															
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G															
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

Sr. No	Name of Student	16/09/19	17/09/19	18/09/19	19/09/19	20/09/19	21/09/19	22/09/19	23/09/19	24/09/19	25/09/19	26/09/19	27/09/19	28/09/19	29/09/19	30/09/19
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A															
3	Jagdhane S.D															
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K															
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G															
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA.

TAL:- ASHTI. DIST:- BEED.

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate course in Communicative English

Attendant List of October. 2019

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr. No	Name of Student	01/10/19	02/10/19	03/10/19	04/10/19	05/10/19	06/10/19	07/10/19	08/10/19	09/10/19	10/10/19	11/10/19	12/10/19	13/10/19	14/10/19	15/10/19
1	Kamble D.D	Kamble		Kamble	Kamble	Kamble		Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble		Kamble	Kamble
2	Kawade G.A	AB		Kawade	Kawade	Kawade		Kawade	Kawade	AB	Kawade	Kawade	Kawade		Kawade	Kawade
3	Jagdhane S.D	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane
4	Mhetre S.A	Mhetre		Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	AB
5	Kolhe G.K	Kolhe		Kolhe	AB	Kolhe		Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe		Kolhe	Kolhe
6	Hole R.R	Hole		Hole	Hole	Hole		AB	Hole	Hole	Hole	AB	Hole		Hole	Hole
7	Sasane R.N	Sasane		Sasane	Sasane	Sasane		Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane		AB	Sasane
8	Khanerkar U.G	Khanerkar		Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar		Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar		Khanerkar	Khanerkar
9	Mhetre A.V	Mhetre		AB	Mhetre	Mhetre		Mhetre	AB	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre
10	Anarse S.R	Anarse		Anarse	Anarse	Anarse		Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse		Anarse	Anarse

Scanned with OKEN Scanner

Sr. No	Name of Student	16/10/19	17/10/19	18/10/19	19/10/19	20/10/19	21/10/19	22/10/19	23/10/19	24/10/19	25/10/19	26/10/19	27/10/19	28/10/19	29/10/19	30/10/19
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A	AB													AB	
3	Jagdhane S.D															
4	Mhetre S.A				AB			AB								
5	Kolhe G.K									AB						AB
6	Hole R.R													AB		
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G															
9	Mhetre A.V													AB		
10	Anarse S.R															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji Colleg
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA.

TAL:- ASHTI. DIST:- BEED.

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate course in Communicative English

Attendant List of December 2019

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr. No	Name of Student	1.12.19	02.12.19	03.12.19	04.12.19	05.12.19	06.12.19	07.12.19	08.12.19	09.12.19	10.12.19	11.12.19	12.12.19	13.12.19	14.12.19	15.12.19
1	Kamble D.D		Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble		Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	
2	Kawade G.A		Kawade	Kawade	Kawade	Kawade	Kawade	AB		AB	Kawade	AB	Kawade	Kawade	Kawade	
3	Jagdhane S.D		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	AB	Jagdhane	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	
4	Mhetre S.A		AB	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre	Mhetre	AB	Mhetre	Mhetre	
5	Kolhe G.K		Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe		Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	
6	Hole R.R		Hole	Hole	Hole	Hole	Hole	Hole		Hole	Hole	Hole	Hole	AB	Hole	
7	Sasane R.N		Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane		Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	
8	Khanerkar U.G		Khanerkar	Kankar	Kankar	Kankar	Kankar	Kankar		Kankar	Kankar	Kankar	Kankar	Kankar	Kankar	
9	Mhetre A.V		Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre		AB	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	
10	Anarse S.R		Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse		Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	

Scanned with OKEN Scanner

Sr. No	Name of Student	16.12 Ig	17.12 Ig	18.12 Ig	19.12 Ig	20.12 Ig	21.12 Ig	22.12 Ig	23.12 Ig	24.12 Ig	25.12 Ig	26.12 Ig	27.12 Ig	28.12 Ig	29.12 Ig	30.12 Ig
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A						AB						AB			
3	Jagdhane S.D	AB							AB							
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K				AB							AB				
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N		AB											AB		AB
8	Khanerkar U.G						AB									
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya
Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA.

TAL:- ASHTI. DIST:- BEED.

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate course in Communicative English

Attendant List of January 2020

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

Sr. No	Name of Student	01/01/20	02/01/20	03/01/20	04/01/20	05/01/20	06/01/20	07/01/20	08/01/20	09/01/20	10/01/20	11/01/20	12/01/20	13/01/20	14/01/20	15/01/20
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A	AB									AB					
3	Jagdhane S.D				AB											
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K							AB								
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G													AB		
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Scanned with OKEN Scanner

Sr. No	Name of Student	16/01/20	17/01/20	18/01/20	19/01/20	20/01/20	21/01/20	22/01/20	23/01/20	24/01/20	25/01/20	26/01/20	27/01/20	28/01/20	29/01/20	30/01/20
1	Kamble D.D															
2	Kawade G.A															
3	Jagdhane S.D															
4	Mhetre S.A															
5	Kolhe G.K															
6	Hole R.R															
7	Sasane R.N															
8	Khanerkar U.G															
9	Mhetre A.V															
10	Anarse S.R															

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

ANANDRAO DHONDE ALIAS BABAJI MAHAVIDYALAYA, KADA.

TAL:- ASHTI. DIST:- BEED.

Department of Lifelong Learning and Extension Activities

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad

Certificate course in Communicative English

Attendant List of Februry 2020

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti.

Sr. No	Name of Student	01.02 /20	02.02 /20	03.02 /20	04.02 /20	05.02 /20	06.02 /20	07.02 /20	08.02 /20	09.02 /20	10.02 /20	11.02 /20	12.02 /20	13.02 /20	14.02 /20	15.02 /10
1	Kamble D.D	Kamble		Kamble	Kamble		Kamble	Kamble	Kamble		Kamble	Kamble	Kamble		Kamble	Kamble
2	Kawade G.A	Kawade		Kawade	Kawade		Kawade	Kawade	Kawade		Kawade	Kawade	Kawade		AB	Kawade
3	Jagdhane S.D	Jagdhane		AB	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane
4	Mhetre S.A	Mhetre		Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre	Mhetre		AB	Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre
5	Kolhe G.K	Kolhe		Kolhe	Kolhe		Kolhe	Kolhe	Kolhe		Kolhe	Kolhe	Kolhe		Kolhe	Kolhe
6	Hole R.R	Hole		Hole	Hole		AB	Hole	Hole		Hole	Hole	Hole		Hole	Hole
7	Sasane R.N	Sasane		Sasane	Sasane		Sasane	Sasane	Sasane		Sasane	Sasane	Sasane		Sasane	Sasane
8	Khanerkar U.G	AB		Kanherkar	Kanherkar		Kanherkar	Kanherkar	Kanherkar		Kanherkar	Kanherkar	Kanherkar		AB	Kanherkar
9	Mhetre A.V	Mhetre		Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	Mhetre
10	Anarse S.R	Anarse		Anarse	Anarse		Anarse	Anarse	Anarse		Anarse	Anarse	Anarse		Anarse	Anarse

Scanned with OKEN Scanner

Sr. No	Name of Student	16.02.20	17.02.20	18.2.20	19.2.20	20.2.20	21.2.20	22.2.20	23.2.20	24.2.20	25.2.20	26.2.20	27.2.20	28.2.20	29.2.20		
1	Kamble D.D		Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble		Kamble	Kamble	Kamble	Kamble	Kamble			
2	Kawade G.A		Kawade	Kawade	Kawade	Kawade	Kawade	Kawade		Kawade	Kawade	Kawade	Kawade	Kawade			
3	Jagdhane S.D		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane		Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane	Jagdhane			
4	Mhetre S.A		Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	AB		Mhetre	Mhetre	AB	Mhetre	Mhetre			
5	Kolhe G.K		Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe		Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe	Kolhe			
6	Hole R.R		Hole	Hole	Hole	AB	Hole	Hole		Hole	Hole	Hole	Hole	Hole			
7	Sasane R.N		Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	Sasane		Sasane	Sasane	Sasane	Sasane	AB			
8	Khanerkar U.G		AB	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar		Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar	Khanerkar			
9	Mhetre A.V		Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre	Mhetre		Mhetre	AB	Mhetre	Mhetre	Mhetre			Ar
10	Anarse S.R		Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse		Anarse	Anarse	Anarse	Anarse	Anarse			

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ,
औरंगाबाद-४३१ ००४ महाराष्ट्र (भारत)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग
सर्टिफिकेट कोर्स-निकाल २०१९-२०२०

Anandrao Dhonde Alias Babaji Mahavidyalaya Kada, Tal. Ashti,

१ महाविद्यालय ाचे नाव :- आनंदराव धोंडे ऊर्फ बाबाजी महाविद्यालय, कडा, ता. आष्टी, जि. बीड -४१४२०२

२ सर्टिफिकेट कोर्सचे नाव :- Communicative English

३ नोंदणीकृत विद्यार्थी संख्या

४ गैरहजेरी संख्या व नंबर

५ मूल्यमापकाचे नाव

बैठक क्रं.	विद्यार्थ्याचे नाव	पेपर १ १००	पेपर २	पेपर ३	पेपर ४	पेपर ५	पेपर ६	पेपर ७	प्रॅक्टी.	एकूण १००	टक्के	ग्रेड
7/CE/70	Mhetre SnehalAshok	64								64	64	A
7/CE/71	Mhetre Ashwini Vijay	52								52	52	B
7/CE/72	Khanerkar Utkrsha Ganesh	64								64	64	A
7/CE/73	Anarse Sushma Raju	60								60	60	A+
7/CE/74	Sasane Rohini Navnath	64								64	64	A+
7/CE/75	Hole Rutaja Revannath	52								52	52	B
7/CE/76	Kawade Ganesh Appasaheb	60								60	60	A+
7/CE/77	Kolhe Ganesh Kundlik	52								52	52	B
7/CE/78	Jagdhane Shubham Datta	60								60	60	A+
7/CE/79	Kamble Deepa Dashrath	64								64	64	A+

संचालक-विभागप्रमुख (प्र.)
आजीवन शिक्षण आणि विस्तार विभाग

PRINCIPAL
Anandrao Dhonde Alias Babaji College
Kada, Tal. Ashti, Dist. Beed

Scanned with OKEN Scanner

Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University,

Aurangabad (Maharashtra) India.

Department of Lifelong Learning & Extension

CERTIFICATE

This is to certify that, Miss./Mr. Kamble Deepa Dashrath has completed 6 Months Certificate Course in COMMUNICATIVE ENGLISH Organized by Dept. of Lifelong Learning & Extension, Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University, Aurangabad (Maharashtra) India & sanctioned by Managemet Council and academic council of university, in the year 2019-20 & obtained B Grade with Roll No. 7/CE/79.

Hence Certificate.

Principal :

Name of the College :

Date : 25/02/2021

Director & Head
Department of Lifelong
Learning & Extension